

## **Valeria Mangiò**

### **Progettista di interni / Scenografo**

nata a: Messina il 16/10/1981

residente a: viale Eritrea, Roma

telefono: 340.4816106

e-mail: valeee4me@yahoo.it

### **Bio/studi**

Diplomata al liceo classico F. Maurolico di Messina, studia e si laurea presso l'Università La Sapienza di Roma al Dipartimento di Arti e Scienze dello Spettacolo (curriculum di riferimento del corso di studi "Teatro e Arti Performative"), a Roma continua la sua formazione frequentando l'Istituto Quasar University of Design dove consegue il diploma di Interior Designer.

Luogo prediletto di formazione e lavoro è il teatro.

### **Teatrografia**

**(2017)**

Scenografa spettacolo teatrale "**Fassbinder/Von Kant**" (da "Le lacrime amare di Petra Von Kant" di R.W. Fassbinder)

adattamento e regia Luca Gaeta

con Licia Amendola, Valentina Ghetti, Caterina Gramaglia

debutto nazionale 25 Maggio 2017

Teatro Delle Stanze Segrete (Roma)

Scenografa spettacolo teatrale "**Kafka il Digiunatore**"

testo e regia Luca De Bei

interprete Luca De Bei

Produzione Compagnia Della Luna

debutto nazionale 31 Gennaio 2017

Teatro Dei Conciatori (Roma)

### **Teatrografia**

**(2015/2016)**

Scenografa spettacolo teatrale "**City Park**"

testo e regia Luca De Bei

Produzione Accademia Teatrale Padiglione Ludwig

Teatro Cometa Off (Roma)

Scenografa spettacolo teatrale "**Il cielo è cosa nostra**"

testo e regia Francesco Colombo

produzione Spettacoli Teatrali 2

Teatro Sala Uno (Roma)

Scenografia spettacolo teatrale **“Lo stupro di Lucrezia”** (ispirato al poema di W. Shakespeare)

testo e regia Luca De Bei

interprete Federica Bern

produzione Sycamore T. Company

Teatro Dei Conciatori (Roma)

Scenografia spettacolo teatrale **“Al giardino ancora non l’ho detto”**

drammaturgia e regia Valeria Patera

liberamente tratto dall’omonimo libro di Pia Pera

interprete Maria Paiato

violoncello e canto Giovanna Famulari

musica originale Vache Sharafyan

Produzione Timos Teatro Eventi con la collaborazione di Compagnia

Orsini

Giardino Della Filarmonica (Roma)

Scenografia spettacolo teatrale **“Un chiodo nel mio stivale”** (da V. V. Majakovskij) di Daniel Terranegra

Regia Reza Keradman

con Daniel Terranegra.

Teatro Sala Uno (Roma)

Produzione Spettacoli Teatrali 2

Scenografia spettacolo teatrale **“Hedda Gabler”** (H. Ibsen)

Regia Reza Keradman

con Astra Lanz, Daniele Amendola, Beatrice Fedi, Michele De Marchi, Daniel Terranegra.

Teatro Sala Uno (Roma)

Produzione Spettacoli Teatrali 2

Scenografia spettacolo teatrale **“Romeo & Juliet”** (da W. Shakespeare)

Regia e adattamento Mary Ferrera

Teatro Furio Camillo (Roma)

Produzione Teatro Senza Tempo

Scenografia spettacolo teatrale **“Baccanti”** (Euripide)

Regia Mary Ferrera

Teatro Furio Camillo (Roma)

Produzione Teatro Senza Tempo

Scenografa spettacolo teatrale **“Fogli di immenso silenzio (la grande guerra tra gli appunti di Giuseppe Ungaretti)”** (A. Nobili)

Regia Antonio Nobili

Teatro Orione (Roma)

Produzione Teatro Senza Tempo

Scenografa spettacolo teatrale **“Nessuno Muore”** (L. De Bei)

con Giulio Forges Davanzati

Regia Luca De Bei

Teatro Della Cometa (Roma)

Produzione Mariano Neraonda

## **Teatrografia**

**(2013/2014)**

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Medea”** (Seneca)

Con Maria Paiato

Scene Francesco Ghisu

Regia Pierpaolo Sepe

Teatro Piccolo (Milano)

Produzione Salerno Contemporanea Teatro Stabile di innovazione

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Gli Innamorati”** (C. Goldoni)

Scene Francesco Ghisu

Regia Pino Quartullo

Teatro Ghione (Roma)

Produzione Act Multimedia

Aiuto scenografo spettacolo teatrale **“Week End”**

(A. Rucello)

con Margherita Di Rauso, Giulio Forges Davanzati, Brenno Placido

Scene Francesco Ghisu

Regia Luca De Bei

Teatro La Cometa (Roma)

Produzione MA.DI.RA.

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Sik Sik, l'artefice magico”**

(E. De Filippo)

con Benedetto Casillo

Scene Francesco Ghisu

Regia Pierpaolo Sepe

Teatro Mercadante (Napoli)

Produzione Fondazione Salerno Contemporanea

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Come tu mi vuoi”**

(L. Pirandello)

con Lucrezia Lante della Rovere

Scene Francesco Ghisu

Regia Francesco Zecca

Teatro Sala Umberto (Roma)

Produzione Pietro Mezzasoma

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Oresteia. Uno studio”** (Eschilo)

Scene Francesco Ghisu

Regia Paolo Zuccari

Teatro Sala Uno (Roma)

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Ricorda con rabbia”** (J.

Osborne)

con Stefania Rocca

Scene Francesco Ghisu

Regia Luciano Melchionna

Teatro Ambra Jovinelli (Roma)

Produzione Teatro Bellini (Napoli)

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“La morsa”** (L. Pirandello)

Scene Francesco Ghisu

Regia Paolo Zuccari

Compagnia Glauco Mauri-Roberto Sturno

Teatro Sala Uno (Roma)

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Alle cinque della sera”** (F.

GarciaLorca)

Scene Francesco Ghisu

Regia Sharoo Kheradmand

Teatro Sala Uno (Roma)

Assistente scenografo riallestimento spettacolo teatrale **“Giorni Scontati”**

(D. Scarlatti/A. Fattori)

Scene Francesco Ghisu

Regia Luca De Bei

Teatro dei Conciatori (Roma)

Assistente scenografo riallestimento spettacolo teatrale **“Anna**

**Cappelli”** (A.Ruccello)

con Maria Paiato,

Scene Francesco Ghisu  
Regia Pierpaolo Sepe  
Teatro ex Salid (Salerno)

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“Il Bugiardo”** (C. Goldoni)  
Scene Francesco Ghisu  
Regia Roberto Della Casa  
Teatro Sala Uno (Roma)

Assistente scenografo spettacolo teatrale **“il Piccolo Gundongo e Tic Tac”** ( F. Espejo)  
Scene Francesco Ghisu  
Regia Davood Kheradmand  
Teatro Sala Uno (Roma)

### **Teatrografia (2011/2012)**

Scenografa spettacolo teatrale **“Dove sei”** (G. Moretti)  
Con Chiara Ricci, Piro Nicosia  
Regia Giancarlo Moretti  
Teatro Agorà (Roma)

Scenografa elementi scenici per lo spettacolo teatrale  
**“L’uomo della sabbia”** (E.T.A. Hoffman/L. De Bei)  
Regia Luca De Bei  
Teatro della Cometa (Roma)

### **Filmografia**

**(2017)**

Scenografa per serie web **“Red Rabbit”**  
sceneggiatura Elena Briata  
regia Travers Jacobs  
Produzione Erice Arte

**(2016)**

Scenografo per **“L’Uomo nella macchina da presa”** (M. De Angelis)  
regia Michele De Angelis  
produzione Cinefonie / Film Commission Piemonte

## **Filmografia (2015)**

Designer ricostruzione grafica in 3d ambienti del set per il film

**“Lucy in the sky”**

Regia Giuseppe Petitto

Scenografia Giuliano Pannuti

Produzione Trentino Film Commission

## **Capacità e competenze personali**

Progettista, specializzata nell'area dei sistemi di allestimento, del progetto di interni e di comunicazione. Attività legate principalmente alla definizione di concept e allo sviluppo del progetto esecutivo attraverso la gestione dei principali strumenti informatici.

## **Capacità e competenze tecniche**

Ottime conoscenze dei sistemi operativi Microsoft Windows e Mac OS X e delle principali applicazioni per la grafica, l'editoria e il disegno tecnico: Illustrator, Autodesk Autocad, Autodesk Alias Studio tools, Sketchup. Buone conoscenze del linguaggio HTML e CSS.

## **Capacità e competenze organizzative**

Capacità organizzative, sviluppate in ambito universitario e lavorativo.

## **Capacità e competenze relazionali**

Estroversa, socievole, versatile, rapida nell'apprendimento, portata al lavoro di squadra e dotata di senso di responsabilità. Mi ritengo una figura consapevole, critica

e propositiva. Le conoscenze acquisite in questi anni universitari e lavorativi hanno sviluppato in me, un forte desiderio di collaborazione e confronto con professionisti, in modo da crescere sia a livello personale che a livello professionale.

(tesi di laurea in antropologia teatrale)