



📍 Via Romagna 14/C  
06061 Sanfatucchio,  
Castiglione del lago (PG)

☎ 347 6930998

✉ francescapieroni@hotmail.it

### ISTRUZIONE

2019  
**MASTER IN COSTUME**  
A.S.C. via Tusolana, 1055 Roma

febbraio 2019  
**Bustini e Corsetti**  
Workshop  
**LabCostume** via G.B. Gambino  
Roma

2014  
**Cam per l'abbigliamento**  
Corso 2D, 3D e Rendering  
Consorzio Apiform, Perugia  
progetto Textile

2000  
**Esperto nella produzione e  
manutenzione costumi  
storici**  
ECIPA UMBRIA  
Corso con lezioni di storia del  
costume e del teatro, tecniche di  
restauro, modellistica, tessitura,  
serigrafia e ricamo

1999  
**Accademia di Belle Arti (FI)  
sezione Decorazione**  
Tesi: "Tutela e valorizzazione dei  
beni culturali tra ordinamento  
giuridico e prassi"  
**Voto 110L/110**

1994  
**Maturità d'arte applicata  
sezione di Moda e Costume**  
Istituto statale d' arte  
"B. Di Betto" (PG)

## FRANCESCA PIERONI

Ho iniziato come stagista presso una sartoria teatrale con il ruolo di assistente di laboratorio, lì ho imparato a fare campionatura di tessuti, ricerche di magazzino, decorare e invecchiare i tessuti, prendere contatti con i fornitori e acquisto materiale.

In ambito professionale ho capacità nell'allestimento di un laboratorio di sartoria e nel seguire le prove costumi. Le mie capacità tecniche spaziano dal restauro degli abiti storici alle tecniche di stampa e di tessitura, dall'uso di resine epossidiche ai calchi in gesso e siliconici.

La mia passione per i cappelli mi ha portato a collezionarli e a creare accessori di modisteria.

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Agosto 2012 Ad oggi	<b>Addetta ai costumi di scena, sarta di compagnia</b> Teatro stabile dell'Umbria, Perugia
settembre 2021	<b>Sarta, Vestizione Comparse, Set "UOMINI DA MARCIAPIEDE" regia di Francesco Albanese</b> Genesis Film Via Tommaso Caravita, 10 Napoli
Luglio 2021	<b>Sarta, Vestizione comparse "DANTE " regia di PUPI AVATI Costumista Andrea Sorrentino</b> DUEAFILMSPA P.zza Cola di Rienzo, 69 Roma
Settembre 2018	<b>Costumista</b> Cortometraggio "Umbria: la rinascita" Associazione mestieri del cinema umbri
Maggio 2018	<b>Aiuto Sarta, Vestizione comparse costumista Maurizio Millenotti Serie TV "The name of the Rose"</b> Produzione 11 Marzo Film
Settembre 2017	<b>Sarta</b> Pan Opera Festival, Perugia
Aprile-Maggio 2015	<b>Costumista</b> " A scatola chiusa" regia Danilo Nigrelli Teatro Stabile dell'Umbria, Perugia
Settembre 2013	<b>Sarta, trucco e parrucco, invecchiamento costumi</b> Riallestimento spettacolo "Curlew River" regia Andrea de Rosa Fondazione Perugia Musica Classica
Gennaio 2007	<b>Docente scuola superiore VII Liv.</b> Insegnamento: disegno e storia del costume IPSIA, Perugia

## ESPERIENZE LAVORATIVE

Sett. 2003 Maggio 2005	<b>Sarta di compagnia</b> Fondazione Teatro Stabile dell'Umbria
Settembre - Ottobre 2002	<b>Assistente costumista di scena, vestizione attori e trucco</b> Fondazione RomaEuropa festival, Roma
Dicembre 2001	<b>Realizzazione accessori di modisteria</b> Trasmissione "Buona Domenica" Cinecittà, Roma
Ottobre 2000 Maggio 2003	<b>Assistente di laboratorio</b> Sartoria teatrale Gp11, Roma

## COMPETENZE INFORMATICHE E TECNICHE

INFORMATICA	PHOTOSHOP ILLUSTRATOR LECTRA MODARIS EXCELL POWER POINT WORD CPLOT
TECNICHE	USO MACCHINA LINEARE TAGLIAECUCI MODISTERIA MODELLISTICA TAGLIO E CONFEZIONE TINTURA ED INVECCHIAMENTO SERIGRAFIA BATIK, TIE AND DYE DECORAZIONE SU TESSUTO DORATURA TESSITURA RICAMO

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi della legge n. 196/03

DATA 06/04/2023

firma



attestazione resa ai sensi degli artt. 46 e 47 del DPR 445/2000  
con la quale dichiaro che le informazioni inserite nel mio CV corrispondono a verità.