

# *Rossella Oppedisano*



**Domicilio:** Via Tittoni 4, 00153 – Roma, Italia

**Data di nascita:** 27/06/1995

**Telefono:** +39 3407827296

**E-mail:** rossellaoppedisano@gmail.com

## Esperienze Professionali

2025– **Miss Marple**, teatro Vittoria Roma, costumi Isabella Rizza

2024 – **Io Non Ti Lascio Solo**, aiuto costumista Teresa Acone

2024 – **Il Principe Dei Sogni Belli**, spettacolo teatrale Napoli, Costumista

2024 – **IL Rinascimento**, spettacolo teatrale Viterbo, Costumista

2024 – **Le Quattro Morti di Pier Paolo Pasolini**, La fura dels Baus, Tokyo, Costumista

2024 – **La versione di Giuda**, assistente costumista Paola Tosti

2024 – **Don Chisciotte film Fabio Segatori**, Assistente costumista Paola Tosti

2024 – **TPS film Wes Anderson**, aiuto preparazione reparto costumi Milena Canonero

2023 - **La notte è un giorno dispari**, Costumista cortometraggio di Vincenzo Giordano

2023- **Wilhelm Tell**, aggiunta reparto costumi Set, Groenlandia

2023- **Tutto al suo posto**, aiuto costumista preparazione, Pepito produzioni

2023 – **A Voce Nuda**, Costumista Cortometraggio regia Mattia Lobosco

2023 – **Vecchi Tempi** di H. Pinter, Costumista spettacolo teatrale regia Pierpaolo Sepe

2023 - **CrazyFarm** di Silvia Ranfagni, assistente costumista di Aurelia Laurenti

2022 - **Megalopolis** film di Francis Ford Coppola, reparto Costumi Milena Canonero

2022 – **A Shakespeare** [Marlowe **Digital Diptych**, Costumista spettacolo teatrale regia Riccardo Festa

**2022 – Fiocco Nero**\Novagirica Band, Stylist Videoclip

**2021– Provvisorio Per Educazione**\L'Angoscia è il meno, Costumista spettacolo teatrale

**2021** - Shooting **TechnoGym** per Coni (Senape Studio), Stylist

**2020** - **L'Ombra di Caravaggio** M. Placido, Aggiunta reparto Costumi C. Poggioli

**Dal 2019 al 2022 FREETIME**, PiccoloMi, spettacolo teatrale regia di Pierpaolo Sepe-Costumista

**2019 Riccardo Grassi Showroom**, Parigi-Fashion Assistant

**2019 Arcana**-short film di Aslan Dalgic, Verona- assistente costumista

**Dal 2019 al 2021** - Ripetta - assistente ufficio stile e styling, Freelance

**2018 Armani Laboratorio**, finalista nel reparto costumi per la realizzazione di uno short film inedito, **IL PENSEROSO**

**2017 - Saga Furs**, Copenaghen- internship- sperimentazione di nuove tecniche su pellicceria **Formazione**

Corso triennale Accademia di Costume&Moda - Roma, Italia

**2022** Corso Costume ASC (associazione costumisti e scenografi italiani) Pietro

Mazzone, Liceo Scientifico – Roccella j. (RC), Italia

### **Esperienze curriculari e riconoscimenti**

2016 Finalista Concorso RicercaModaInnovazione nelle categorie di Intimo e Pellicceria, con conseguente vincita dell'Internship al Design Center di Saga Furs

2016 Workshop sulle piume, utilizzo e tecniche di impiego dell'abbigliamento e nel costume delle piume, con Natasa Filimonovich

### **Lingue e conoscenze informatiche**

Buona conoscenza della lingua inglese, conoscenza base del Francese. IT: Photoshop, Illustrator

La sottoscritta Rossella Oppedisano autorizza il trattamento dei dati personali ai sensi del GDPR (regolamento Europeo 2016\679) e del D.L. 196\2003