

2024  
ENTE TEATRO CRONACA  
SCENOGRABA  
IL VEDOVO ALLEGRO  
TESTO E REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2023  
ENTE TEATRO CRONACA  
SCENOGRABA  
L'ERBA DEL VICINO E' SEMPRE PIU' VERDE  
TESTO E REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2022  
PRODUZIONE TEATRO DELL'OSSO  
SCENOGRABA  
TESTO E REGIA DI MIRKO DI MARTINO  
PASOLINI, NAPOLI, DECAMERON

2021  
PROSPET PRODUZIONI – FONDAZIONE CAMPANIA DEI FESTIVAL  
SCENOGRABA  
LA RESISTENZA NEGATA  
TESTO E REGIA DI FORTUNATO CALVINO

2020  
PRODUZIONE MAD ENTERTEINMENT  
SCENOGRABA  
FILMA “LA TRISTEZZA HA IL SONNO LEGGERO”  
REGIA DI MARCO MARIO DE NOTARIS

2019  
PRODUZIONE ENTE TEATRO CRONACA VESUVIO TEATRO  
SPETTACOLO TEATRALE “LA ROTTAMAZIONE DI UN ITALIANO PERBENE”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2018-2019  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI / CHI è DI SCENA ROMA  
SCENOGRABA  
SPETTACOLO TEATRALE “CON TUTTO IL CUORE”  
REGIA DI VINCENZO SALEMME.

2018-2019  
PRODUZIONE: ENTE TEATRO CRONACA VESUVIO TEATRO, NAPOLI  
SCENOGRABA  
SPETTACOLO TEATRALE “COLPO DI SCENA”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2018- 2019  
PRODUZIONE: TEATRO DELL'OSSO, NAPOLI

SCENOGRFA  
SPETTACOLO TEATRALE “BUCO NELL’ACQUA”  
REGIA DI MIRKO DI MARTINO

2018 – 2019  
PUBBLICAZIONE DEL LIBRO “CAMBI DI SCENA”  
AUTRICE  
EDITORE DINO AUDINO; ISBN 978-88-7527-387-3  
TESTO RELATIVO AI CAMBI DI SCENA, LA RELAZIONE TRA SCENOGRAFIA E  
SCENOTECNICA

2017 – 2018  
TEATRO STABILE DI NAPOLI  
SCENOGRFA  
SPETTACOLO TEATRALE “SERAO”  
REGIA DI FORTUNATO CALVINO

2017 – 2018  
PRODUZIONE METASTUDIO ’89, NAPOLI  
SCENOGRFA  
SPETTACOLO TEATRALE “ORDINARIA VIOLENZA”  
REGIA DI FORTUNATO CALVINO

2017 – 2018  
PRODUZIONE TEATRO DELL’OSSO, NAPOLI  
SCENOGRFA  
SPETTACOLO TEATRALE “VAN GOGH NEL MANICOMIO DI SAINT-PAUL”  
NELL’AMBITO DELLA MOSTRA THE IMMERSIVE EXPERIENCE VAN GOGH-NAPOLI  
REGIA DI MIRKO DI MARTINO

2016 - 2017  
PRODUZIONE METASTUDIO ’89, NAPOLI  
SCENOGRFA  
FILM TEATRALE “CRAVATTARI”  
REGIA DI FORTUNATO CALVINO

2016 – 2017  
PRODUZIONE TEATRO DELL’OSSO, NAPOLI  
SCENOGRFA  
SPETTACOLO TEATRALE “EXPLODING PLASTIC WARHOL”  
REGIA DI MIRKO DI MARTINO

2016 – 2017  
PRODUZIONE: MAD ENTERTEINMENT, NAPOLI  
COLLABORAZIONE AI BOZZETTI SCENOGRAFICI  
FILM “LA PARRUCCHIERA”  
REGIA DI STEFANO INCERTI

2016 – 2017  
TEATRO STABILE DI NAPOLI / TEATRO DELL’OSSO, NAPOLI  
SCENOGRFA

SPETTACOLO TEATRALE “COSA VEDI”  
REGIA DI MIRKO DI MARTINO

2016 – 2017  
PRODUZIONE: ENTE TEATRO CRONACA, NAPOLI  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “IL POMO DELLA DISCORDIA”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2015 – 2016  
PRODUZIONE: ENTE TEATRO CRONACA, NAPOLI  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “IL DIVORZIO DEI COMPROMESSI SPOSI”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2014 – 2015  
PRODUZIONE: ENFITEATRO  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “UNA FAMIGLIA QUASI PERFETTA”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2013 – 2014  
PRODUZIONE: CAMELIA, ROMA  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “SIGNORI LE PATE’ DE LA MAISON”  
REGIA DI MAURIZIO MICHELI

2013 – 2014  
EDITORE GREMESE  
TESTIMONIANZE NEL LIBRO: “SCENOGRAFIA E SCENOTECNICA PER IL TEATRO”  
AUTORE RENATO LORI

2013 – 2014  
UNIVERSITA’ DEGLI STUDI SUOR ORSOLABENINCASA, NAPOLI  
RELATRICE  
CONVEGNO “COME E PERCHE’ FACCIAMO TEATRO”  
INCONTRO CON PETER BROOK

2013 – 2014  
PRODUZIONE: ENFITEATRO  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “LA VITA E’ UNA COSA MERAVIGLIOSA”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2012 – 2013  
PRODUZIONE: ESKIMO  
ASSISTENTE SCENOGRAFO  
FILM “NEVE”  
REGIA DI STEFANO INCERTI

2012 – 2013

PRODUZIONE . LA CORTE DELLA FORMICA, TEATRO BELLINI, NAPOLI  
SCENOGRAFA  
CORTOMETRAGGIO TEATRALE “LA BAITA”  
REGIA DI GIORDANO BASSETTI

2012 – 2013  
PRODUZIONE SUOR ORSOLABENINCASA, NAPOLI  
SCENOGRAFA  
CORTOMETRAGGIO “LA LEZIONE”  
REGIA DI REANATO LORI

2012 – 2013  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “FINCHE’ MORTE NON VI SEPARI”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO.

2011 – 2012  
PRODUZIONE: TEATRO DELL’OROLOGIO, ROMA  
SCENOGRAFA E COSTUMISTA  
SPETTACOLO TEATRALE “STEFAN ZWEIG”  
REGIA DI ELENA MATACENA.

2011 - 2010  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO ETATRALE “IL MIRACOLO DI DON CICCILLO”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2010 - 2009  
PRODUZIONE: TAORMINA ARTE  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “IL GIORNO DELLA CIVETTA”  
REGIA DI FABRIZIO CATALANO

2010 – 2009  
PRODUZIONE SUOR ORSOLA BENINCASA,/BENEVENTO CITTA’ SPETTACOLO  
SPETTACOLO TEATRALE “SERATA FUTURISTA”  
REGIA, SCENOGRAFIA, COSTUMI

2009 - 2008  
PRODUZIONE: COMPAGNIA MOLIERE  
COSTUMISTA  
SPETTACOLO TEATRALE : “LA DODICESIMA NOTTE”  
REGIA BEPPE ARENA

2008 – 2009  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “SENZA IMPEGNO”  
REGIA DI MAURIZIO CASAGRANDE

2007 - 2008

PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “VITA, MORTE E MIRACOLO”  
REGIA DI VINCENZO COPPOLA

2008 - 2007

PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “E FUORI NEVICA”  
REGIA DI GIANCARLO COSENTINO

2008 – 2007

PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. ELLEDì '91  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “IO SPERIAMO CHE ME LA CAVO”  
REGIA DI MAURIZIO CASAGRANDE

2007 – 2006

PRODUZIONE DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “QUESTA CASA NON E' UN ALBERGO”,  
REGIA DI PAOLO MIGONI

2007 – 2006

PRODUZIONE: TEATRO STABILE DI FIRENZE  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “TRENT'ANNI SENZA LA CONDIZIONALE”,  
REGIA: GIANFELICE IMPARATO

2006 - 2005

PRODUZIONE DIANA O.R.I.S. NAPOLI  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “L'ORO DI NAPOLI”  
REGIA DI GIANCARLO COSENTINO

2006 – 2005

PRODUZIONE: LA PIRANDELLIANA, ROMA  
SCENOGRAFA

SPETTACOLO TEATRALE “CHIAVE PER DUE”  
REGIA DI GIANFELICE IMPARATO

2005 – 2004

TEATRO AUGUSTEO, NAPOLI  
PRODUZIONE SPETTACOLI TEATRALI

SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “I COMPROMESSI SPOSI”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2003 - 2004  
PRODUZIONE: LA PIRANDELLIANA  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “OGGI”  
REGIA DI ARNOLDO FOA’

2003 - 2004  
PRODUZIONE: TEATRO AUGUSTEO  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “LE IDI DI MARZO”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2000 - 2001  
PRODUZIONE: SICILIA TEATRO  
ASSISTENTE SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “UNO SGUARDO DAL PONTE”  
REGIA DI GIUSEPPE PATRONI GRIFFI

2000 - 2001  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S. / CHI E’ DI SCENA  
ASSISTENTE SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “SOGNI E BISOGNI”  
REGIA DI VINCENZO SALEMME

2000  
PRODUZIONE: TEATRO AUGUSTEO  
SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “C’ERA UNA VOLTA HOLLYWOOD”  
REGIA DI CARLO BUCCIROSSO

2000  
PRODUZIONE: ENTE TEATRO MOSTRA D’OLTREMARE/ACCADEMIA DI BELLE ARTI  
DI NAPOLI  
SCENOGRAFA  
PROGETTO ALLESTIMENTO SCENOGRAFICO  
MOSTRA “COSTUMI DI UN MILLENNIO”

1997 -1998  
PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S / CHI E’ DI SCENA  
ASSISTENTE SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “DI MAMMA C’E’ N’E’ UNA SOLA”  
REGIA DI VINCENZO SALEMME

1997 – 1998

PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S  
ASSISTENTE SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “NATALE IN CASA CUPIELLO”  
REGIA DI CARLO GIUFFRÈ

1996 - 1997

PRODUZIONE: DIANA O.R.I.S / CHI E' DI SCENA  
ASSISTENTE SCENOGRAFA  
SPETTACOLO TEATRALE “PREMIATA PASTICCERIA BELLAVISTA”  
REGIA DI VINCENZO SALEMME

1991 – 1996

DESIGNER DI ARREDAMENTO  
PER LA DITTA “FRATELLI BARONE”

NAPOLI, 09-04-2019

GILDA CERULLO  
