



# VALERIA EMANUELE

Scenografa & Concept Artist

## CONTATTI



Via del Commercio, 4  
Monterotondo (RM)-00015



334 8070269



valeria.emanuele92@gmail.com



Valeria Emanuele



lera.e



Valeria Emanuele

## ISTRUZIONE

**2016/2018 Diploma di II° livello in Scenografia per il cinema e la televisione.**  
Accademia di Belle Arti di Napoli  
**110 e lode/110**

**2011/2016 Diploma di I° livello in Scenografia.**  
Accademia di Belle Arti di Napoli  
**110 e lode/110**

**2006/2011 Diploma Grafica Pubblicitaria**  
Istituto d'arte Filiberto Menna, Salerno

**1999/2014 Diploma danza classica**  
Ballet Studio, Cava de'Tirreni

Laureata in scenografia per il cinema e la televisione presso l'Accademia di Belle Arti di Napoli.

Specializzata nella realizzazione di bozzetti televisivi e cinematografici.

Conoscenza e utilizzo dei programmi di progettazione (**AutoCad, Rhinoceros**) di rendering e modellazione (**3DS Max + Vray**) e post-produzione (**Photoshop**).

Ottime capacità relazionali in team di lavoro, grazie all'esperienza in laboratorio di scenografia e ai 15 anni di danza, dove la collaborazione e il lavoro di squadra sono fondamentali.

## LAVORO ATTUALE

**TECNICO DI PRODUZIONE** presso **LATESDECORI SNC** (2020 - in corso)  
Laboratorio di Scenografia

## ESPERIENZE

### **CONCEPT ARTIST**

**PER NIENTE AL MONDO** (2021)  
Regia di **C. D'Emilio**  
Concept art e grafica

**IL SILENZIO GRANDE** (2020)  
Regia di **A. Gassman**  
Concept art e grafica

**SPOT FIGURINE CALCIATORI PANINI** (2019)  
Mosaicon Film srl, Napoli  
Concept art edicola e campo da calcio

**AVANTI UN ALTRO - MEDIASET** (2019)  
Vincenzo D'Amico, Roma  
Concept art della scatola per le bambole.

**SPOT RED BULL** (2019)  
Mosaicon Film srl, Napoli  
Concept art di due ambienti interni ed esterni.

**DI' MARTEDI' - MEDIASET** (2019)  
Vincenzo D'Amico, Roma  
Concept art ambiente per gli ospiti.

**MONDO CONVENIENZA** (2019)  
Run Film srl, Napoli  
Concept art soggiorno, cucina e camera da letto.

**COLUMBUS ASSICURAZIONI** (2019)  
Mosaicon Film srl, Napoli



VALERIA EMANUELE

Scenografa & Concept Artist

## COMPETENZE

3D STUDIO MAX + VRAY



RHINOCEROS



AUTOCAD



PHOTOSHOP



ILLUSTRATOR



## LINGUE

ITALIANO MADRELINGUA

INGLESE B1

## PATENTE DI GUIDA

B

## INTERESSI

CINEMA

CREARE ARTE

VIAGGIARE

BALLARE

## CONCEPT ARTIST

**PREMIO CAMPIELLO** edizione **54** (2016), **55** (2017), **56** (2018), **57** (2019)  
**58** (2020), **59** (2021)

V. D'Amico, Teatro La Fenice, Venezia

Concept art della scenografia da varie viste.

**TOMMY HILFINGER** (2019)

Tapelessfilm Service srl, Boutique Galiano, Napoli

Concept art per l'evento Tommy Hilfinger.

**IL VIZIO DELLA SPERANZA** di **E. De Angelis** (2018)

O'GROOVE srl, Castel Volturno

Concept art degli ambienti esterni.

**ADDIO FOTTUTI MUSI VERDI** dei **THE JACKAL** (2016)

The Jackal, Napoli (Italia)

Stage di tirocinio. Concept art interno astronave e casa Ciro.

**I PROMESSI SPOSI 2.0** (2014)

M. Lanzillo, Milano

**MISS ITALIA** (2015)

M. Lanzillo

Concept art della scenografia per le coreografie di una delle serate.

## SCENOGRAFA

**THE SAME** di **S. VANDERWERT** (2019)

56k Productions, Napoli

Scenografia per il videoclip musicale e realizzazione del bozzolo di lattice.

**NON E' SOLO UN GIOCO** di **G. Lipari** (2019)

Skratch fab, ViceVersa, Highlander, G.V. Beccaria. Cava de'Tirreni

Scenografia per il cortometraggio.

**SKRATCH FAB** (2017 - 2020)

Cava de' tirreni (Italia)

Cura delle scenografie dei contenuti video.

**TERRA ALLA LUCE DEL SOLE - COSMORAMA** (2019)

Salerno (Italia)

Scenografia per il videoclip musicale e realizzazione di una maschera e un polmone mobile in lattice.

**SHE SAID - COSMORAMA** (2018)

Salerno (Italia)

Scenografia per il videoclip musicale.

**REDEMPTION - COSMORAMA** (2018)

Salerno (Italia)

Scenografia per il videoclip musicale.

**IEI** di **R.B. POLITO** (2017)

Napoli (Italia)

Scenografa e arredatrice per il cortometraggio.



**VALERIA EMANUELE**

Scenografa & Concept Artist

## **SCENOGRAFA**

### **SCENOGRAFIE PER SPOT AZIENDALI e COMMERCIALI (2018 - presente)**

- Fontana Vecchia (2020)
- Crescita- profumo (2019)
- Damarila (2018) - (2019)
- Rez Store (2019)
- Arredamenti Paoletti (2019)
- Rosticceria Castiello
- D'Antonio ascensori
- Highlander Irish Pub
- Scintille gioielleria
- Studio fotografico C. Marciano
- Enoteca In Vino Veritas
- Infinity Dance Studio
- Innotech Italia srl
- Cavacon Comic & Games
- Seeoo Eyewear e Optocare
- Campagna sociale Croce Rossa
- Campagna Metellia Servizi
- RLabs Computers
- Booktrailer Sottopelle di P.Zarrella

### **NUBIVAGO (2018)**

Cava de'tirreni

Scenografa e arredatrice per il cortometraggio.

### **SKRATCH 2- LA SERIE (2016)**

ViceVersa, Cava de'Tirreni (Italia)

Scenografia, allestimento dei vari set, realizzazione di fabbisogni di scena, elaborazione delle grafiche.

### **MODALITA' AEREO (2016)**

Napoli (Italia)

Scenografia per il cortometraggio "Modalità Aereo" di Vincenzo D'Aniello. Allestimento dei vari set, realizzazione di fabbisogni, elaborazione delle grafiche.

### **IL SENSO DELLA FINE - KAIRO (2016)**

SALEM videoproduzioni, Napoli (Italia)

Allestimento del set e creazione di fabbisogni di scena, per il videoclip.

### **SCENOGRAFIE PER I CORTI DI FINE ANNO PRESSO A.S.C.I (2014 al 2016)**

A.S.C.I, Napoli (Italia)

Allestimento dei vari set e creazione di fabbisogni di scena per i cortometraggi della scuola di cinema e comunicazione A.S.C.I.

- "Il Ballo di Marte" di Salvatore Martusciello
- "Recor" di Viviana Alice
- "In Calce" di Sabrina Coppola
- "Il talento di Enrico" di Luciana Tullio
- "Killer" di Ciro Scognamiglio
- "Persona" di Hace Dig



**VALERIA EMANUELE**

Scenografa & Concept Artist

## **SCENOGRAFA TEATRALE**

**6 MAGGIO 1938** (2019)

Realizzazione della scenografia per lo spettacolo 6 MAGGIO 1938 , regia di G. Lipari, per la prima e successive repliche a Napoli, Roma e Milano.

**DEUS EX CAEDES** (2018)

Arte alla ribalta, Cava de'Tirreni (Italia)

Progettazione, ideazione e allestimento della scenografia

**VENERE IN PELLICCIA** (2017)

Arte alla ribalta, Cava de'Tirreni (Italia)

Progettazione, ideazione e allestimento della scenografia per l'evento teatrale "Venere in pelliccia", regia di Guglielmo Lipari.

**STURDAST** (2015)

Saltinpalco, Cava de'Tirreni

## **AIUTO SCENOGRAFA**

**IL VIZIO DELLA SPERANZA** di **E. DE ANGELIS** (2018)

O'GROOVE srl, Castel Volturno

Film vincitore del **NASTRO D'ARGENTO** come **MIGLIOR SCENOGRAFIA** di **C. GUARINO**

-Realizzazione dei bozzetti del film.

-Recupero fabbisogni e arredi.

-Realizzazione di Grafiche.

**BRUCIATE NAPOLI** di **A. DELEHAYE** (2015)


Napoli (Italia)

Stagista dell'Accademia di Belle Arti di Napoli.

## **ATTREZZISTA SET**

**NESSUNO E' INNOCENTE** di **TONI D'ANGELO** (2018)

Napoli



Firma







