

INFORMAZIONI PERSONALI



Simona Melini

📍 Via Olevano Romano, 258 – 00171 Roma, Italia

☎ +39 347 573 5466

✉ melinisimona@gmail.com

<https://www.linkedin.com/in/simona-melini-a516a4100>



Sesso Femminile | Data di nascita 30/10/1977 | Nazionalità Italiana

ESPERIENZE
PROFESSIONALI2023 **Wardrobe Assistant**

Serie Netflix **Il Gattopardo**, regia **Thomas Shankland**, produzione **Indiana Production**, costumi **Carlo Poggioli e Edoardo Russo**

2023 **Wardrobe Assistant**

Miniserie Raiplay **YOLO – you only love once**, regia **Michele Bertini**, produzione **QMI**, costumi **Roberta Goretti**

2023 **Costume Buyer**

Serie Tv **Goffredo e l'Italia chiamò**, regia **Angelo Antonucci**, produzione **Pepito Produzioni**, costumi **Roberto Chiocchi**

2023 **Costume Buyer**

Film dedicato a **Partenope**, regia **Paolo Sorrentino**, produzione **The Apartment Pictures**, costumi **Carlo Poggioli**

2023 **Costume Buyer**

Film **Cold Storage**, regia **Jonny Campbell**, produzione **Bibi Film tv**, costumi **Nicoletta Ercole**

2014-2022 **Proprietaria e Art Director**

So funny (brand di abbigliamento donna fascia medio/alta, presente in **Rinascente** Milano ed altre boutique italiane)

- Realizzazione di collezioni total look articolate in 50 modelli per ciascuna delle 4 stagioni. Il marchio **So funny** ha fornito produzioni televisive (**All Together Now**, **Tale e quale Show** ed altre) e personalità dello spettacolo (**Manuela Arcuri**, **Tosca D'Aquino** e **Giovanna Rei** ed altre).

2021 **Costumista**

Cortometraggio **Italian Horror Stories**, regia **Vincenzo Della Corte**, produzione **Ipnotica Produzioni**

- 2020 **Costumista**
Cortometraggio **Faceboom - La grande pioggia**, regia **Massimo Fanelli**, produzione **Technogest Roma**
- 2007-2014 **Modellista e Stilista di abbigliamento freelance**
Responsabile di produzione per aziende di abbigliamento e pellicceria: **Miss Money Money, Vanda Catucci, L'Altra Moda, Compagnia Italiana, Pianura Studio, Sandro Ferrone, Jucca, Pinko.**
▪ Realizzazione e produzione di campionari di capi in tessuto, pelle e pelliccia.
- 2005-2007 **Modellista di abbigliamento donna**
Service di abbigliamento **Yooker**, Roma
- 2005 **Assistente costumista**
Pubblicità **YOMO** yogurt
- 2005-2006 **Assistente costumista**
Mediashopping (Gruppo **Mediaset**)

Assistente costumista e realizzatrice dei capi
Spot pubblicitario di **Confartigianato**, produzione **Mega Vision**
- Aiuto costumista**
Serie Tv **Nati Ieri**, regia **Luca Genovese** e **Luca Miniero**, produzione **Lux Vide** e **RTI**, costumi **Paola Bonucci**
- 2003-2005 **Operatrice CAD**
Grafica e sviluppo taglie, aiuto modellista presso l'azienda di abbigliamento **Crimson** di Roma, responsabile della modifica e dello *sdifettamento* dei capi al CAD
- 2003 **Assistente costumista**
Campagna pubblicitaria **Monte dei Paschi di Siena**, regia **Andrew Douglas**, produzione **Flying**, costumi **Innocenza Coiro**
- 2001-2003 **Operatrice CAD**
Responsabile di reparto e organizzazione dei campionari presso il service di abbigliamento **Marta 2000** di Roma
- 2000 **Aiuto modellista e addetta allo sviluppo taglie**
Azienda di abbigliamento **Marsan**, Formello
- 1999-2000 **Operatrice CAD e aiuto modellista**

Azienda di abbigliamento **Halfon**, Roma

1998-1999 **Modellista e responsabile della produzione**

Azienda di abbigliamento **Detto e Fatto**, Brescia

1998 **Stage di fine corso CAD-CAM**

Azienda e service di abbigliamento **Lamberti**, Roma

1997-1998 **Aiuto modellista e sarta-ricamatrice**

Atelier di alta moda **Gattinoni**, Roma

1996-1997 **Stage di fine corso per Modellista**

Atelier di abiti da sposa **Qualcosa di blu** di Roma. Realizzazione di abiti da sposa, da damigella e di fiori di stoffa per accessori.

1997 **Concorso a premi**

Concorso **Façon Italia** indetto dalla **Provincia di Roma**

- Presentazione dei miei modelli, in quanto Stilista rappresentante dell'Accademia della moda italiana **Fashion International Center** di Padova

1996 **Concorso a premi**

Concorso Europeo organizzato dall'**Accademia Altieri** di Roma

- Presentazione dei miei modelli, in quanto Stilista rappresentante dell'**Istituto Virginia Woolf** di Roma, alla sfilata

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2022 **Corso di formazione professionale per Costumista**

A.S.C. Associazione Italiana Scenografi Costumisti Arredatori, Studi Cinecittà, Roma

- Spoglio elettronico del copione, Disegno a mano libera, Clo3D disegno virtuale, Psicologia del personaggio, Invecchiamento tessuti, Storia del costume, Taglio storico.

2002 **Corso da Modellista industriale donna**

Istituto Callegari, Roma

- Studio delle basi e trasformazioni del cartamodello industriale
Votazione 30/30 con lode

2000 **Corso di specializzazione Cartonista-Sviluppo taglie**

Istituto di moda Ida Ferri, Roma

- Sviluppo taglie donna, uomo e conformato
Votazione 30/30 con lode

1998 **Corso da Operatore CAD-CAM di 2° livello settore tessile abbigliamento**

Euroservizi Associati, San Sepolcro (AR)

- Modellistica industriale, Tecniche di piazzamento, Digitalizzazione del modello, Tecniche di costruzione e sviluppo di cartamodelli con sistema CAD, Trasformazione modelli, Sviluppo taglie

1997 **Corso da Modellista abbigliamento**

Accademia della moda italiana Fashion International Center, Padova

- Basi della modellistica donna, uomo e bambino, Trasformazioni del modello base, Merceologia tessile.

1991-1996 **Diploma di Stilista di moda**

Istituto professionale di Stato Virginia Woolf, Roma

- Disegno del figurino, Storia della moda, Taglio e cucito, Merceologia, Tempi e metodi, Psicologia del vestito, Contabilità, Diritto, Francese.
Votazione finale 50/60

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue Inglese B/2, Francese B/2

Competenze comunicative Ottime capacità relazionali e comunicative maturate in svariati anni di esperienza con clienti, dipendenti e con il mondo dello spettacolo.

Competenze organizzative e gestionali Ottime competenze organizzative e gestionali acquisite in più di 15 anni di attività imprenditoriale, durante la quale mi sono relazionata con fornitori di beni e servizi, clientela diretta, negozi e grandi magazzini.

Competenze professionali Ottima attitudine al Problem Solving; controllo meticoloso della qualità delle forniture e del prodotto.

Competenze Software Office
Procreate, Canva
Set Pronto
Investronica, Clo3D

Patente di guida A-B

Trattamento dei dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".