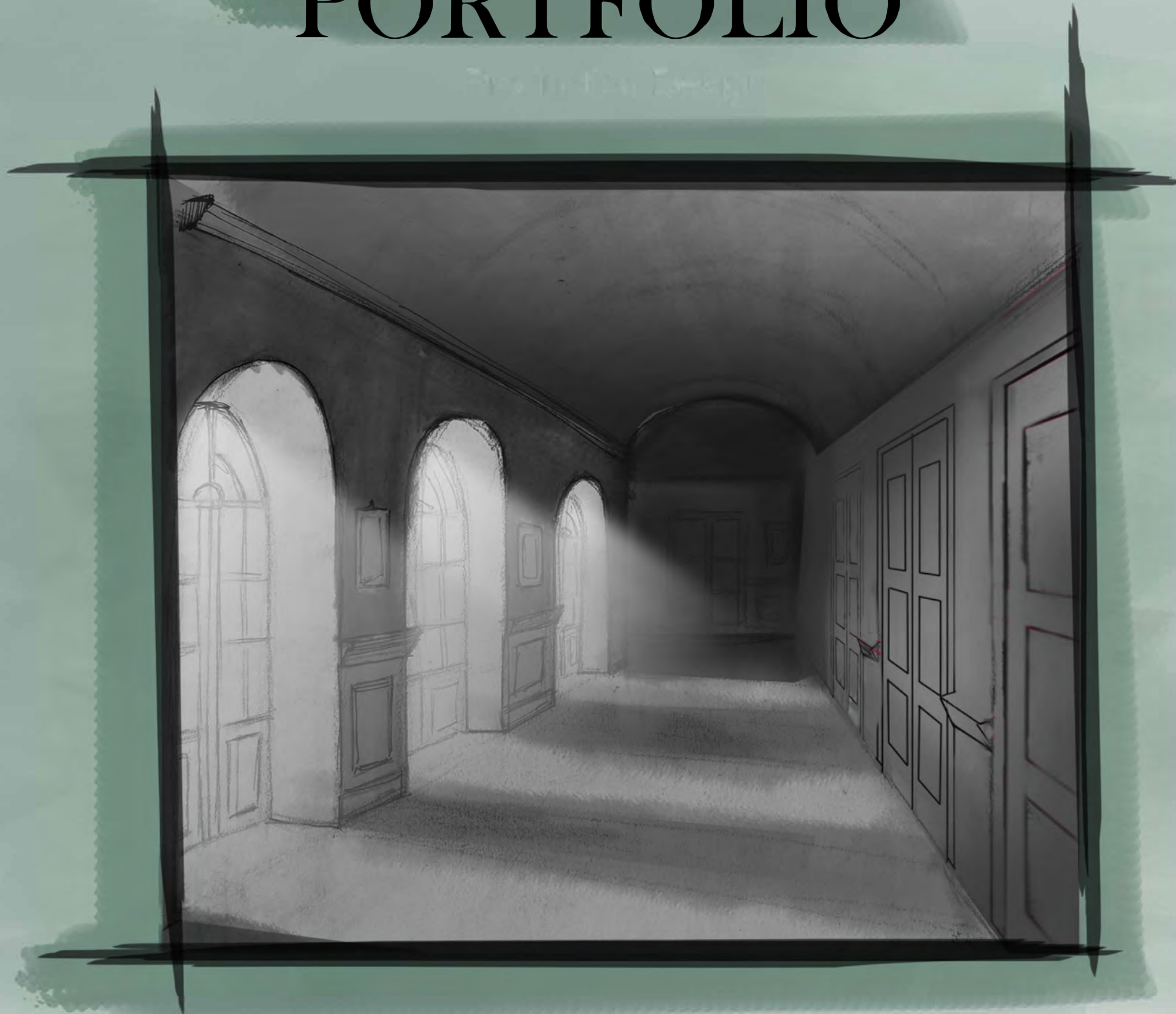


# PORTFOLIO



FS

FRANCESCA SCOCCO



## DATA


Francesca Scocco

Nata a Napoli (NA), Italia

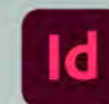
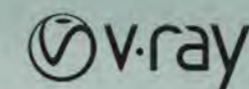
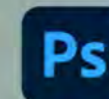
il 22 - 09 - 1996

email: [scoccofrancesca@gmail.com](mailto:scoccofrancesca@gmail.com)

tel: +39 3318730133

 [francescascoc](#)

## SOFTWARE



## BIO

Laureata all'Accademia di Belle Arti di Napoli con diploma accademico di primo livello in Scenografia nel 2018. Proseguo il mio percorso Accademico frequentando il corso Specialistico in Costume, ottenendo nel 2021 il diploma. Studio e vivo per un semestre nella città di Murcia in Spagna, che mi permette di approfondire la lingua. Nel 2022 partecipo al corso di alta formazione professionale alla A.S.C. per il corso in Scenografia.

## STUDI

2022 - 2023 Corso di formazione professionale A.S.C  
Corso di Scenografia a Roma

2018 - 2021 Laurea Magistrale in Costume  
Accademia di Belle Arti di Napoli

2017 - 2018 Erasmus semestrale nel Escuela de Arte de Murcia in Spagna.

2015 - 2018 Laurea triennale in Scenografia  
Accademia di Belle Arti di Napoli

2010 - 2015 Liceo Artistico  
Scuola Umberto Boccioni a Napoli

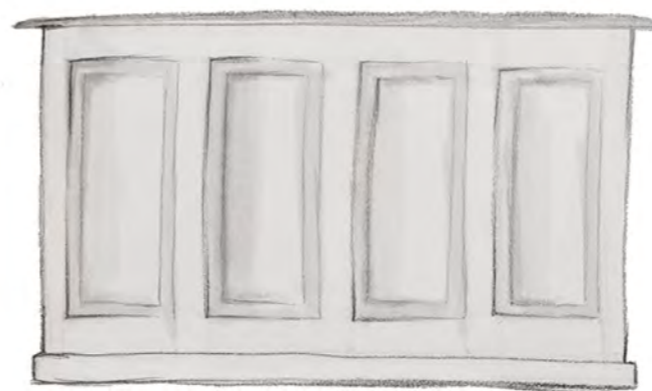
# LA BALIA

un film diretto da Marco Bellocchio

La balia è un film del 1999 diretto da Marco Bellocchio. Il film è tratto dall'omonima novella, liberamente riadattata, di Luigi Pirandello.

Il film è ambientato nella Roma Umbertina percorsa da fermenti sociali e repressione poliziesca, in una famiglia dell'alta borghesia nasce un figlio

*Schizzi dell' arredo*

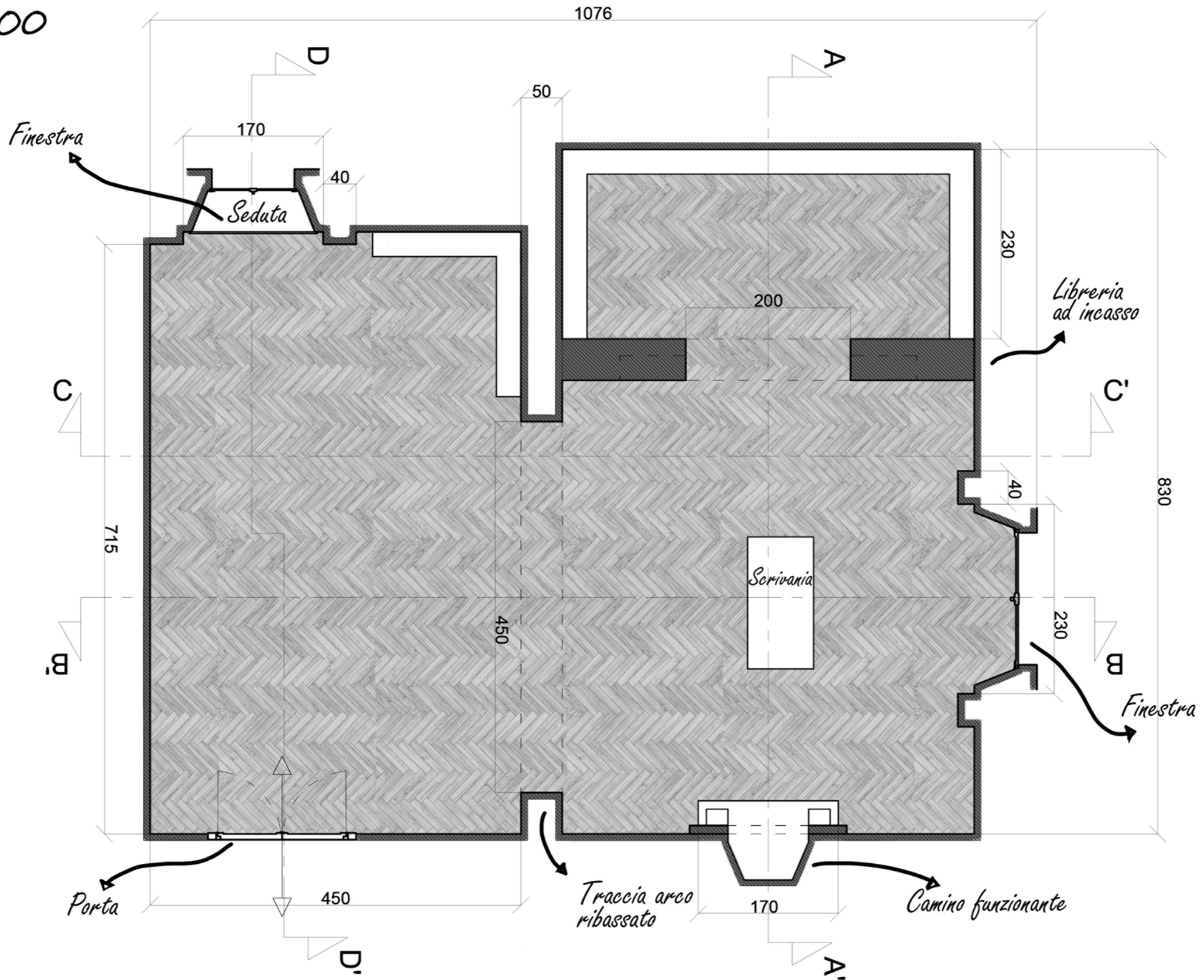




*La Balia - Studio Mori*

# PIANTA

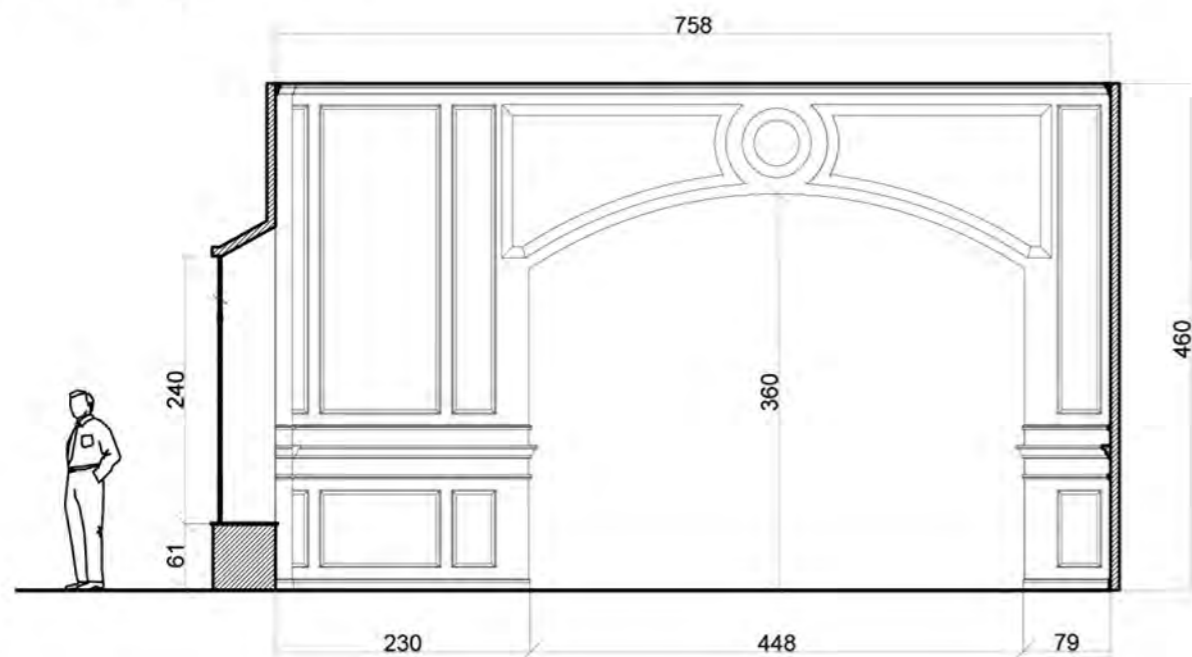
Scala 1:100



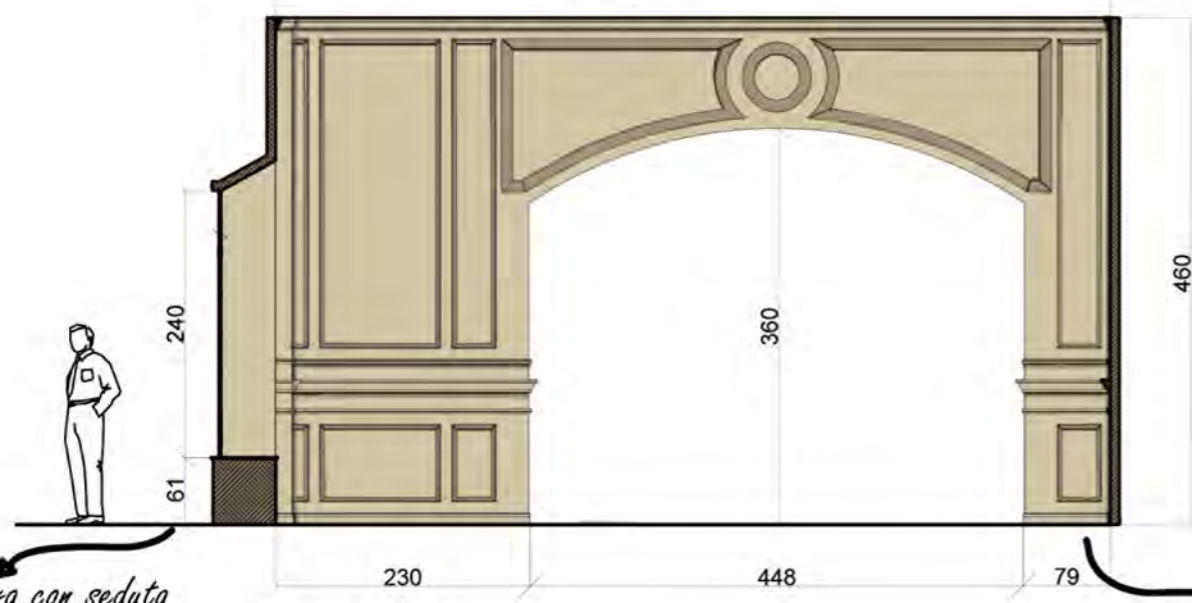
# PROSPETTI

Scala 1:100

Prospetto D-D'



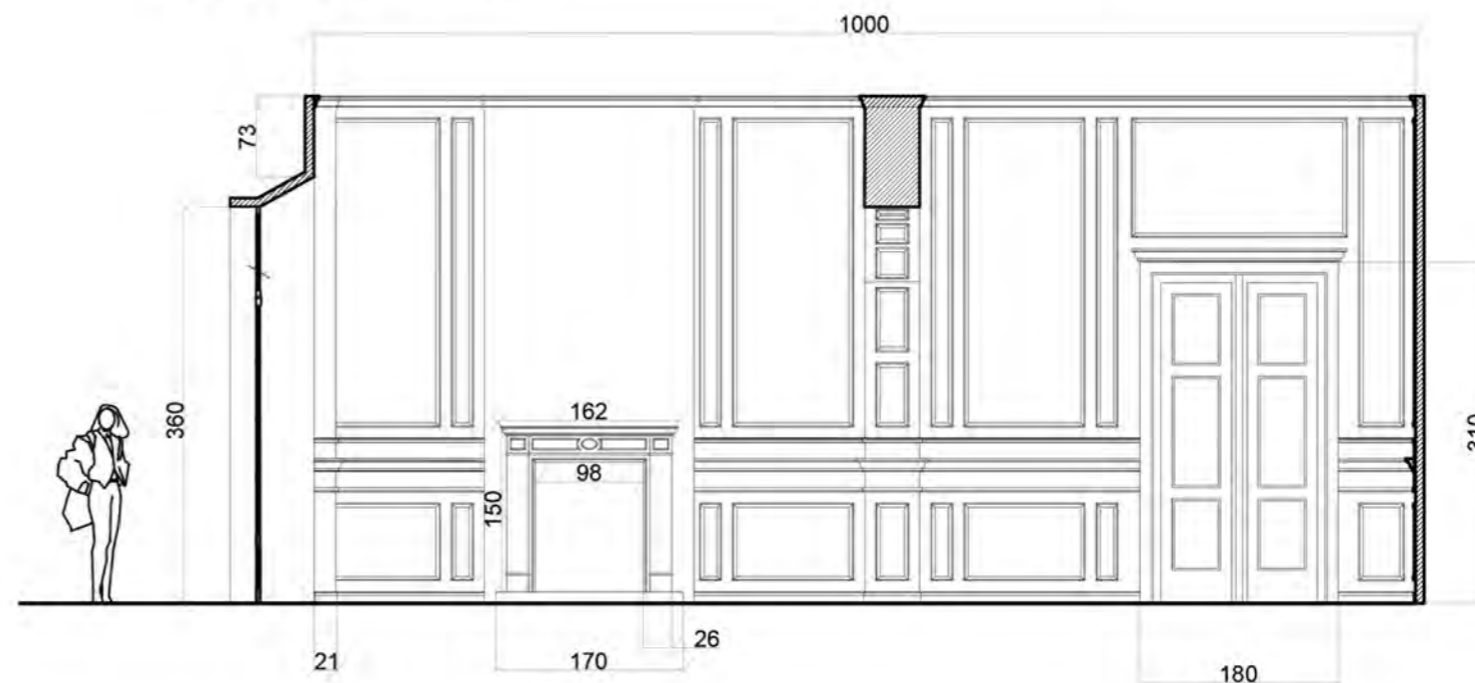
Arco



Finestra con seduta

Boiserie

Prospetto B-B'



Boiserie

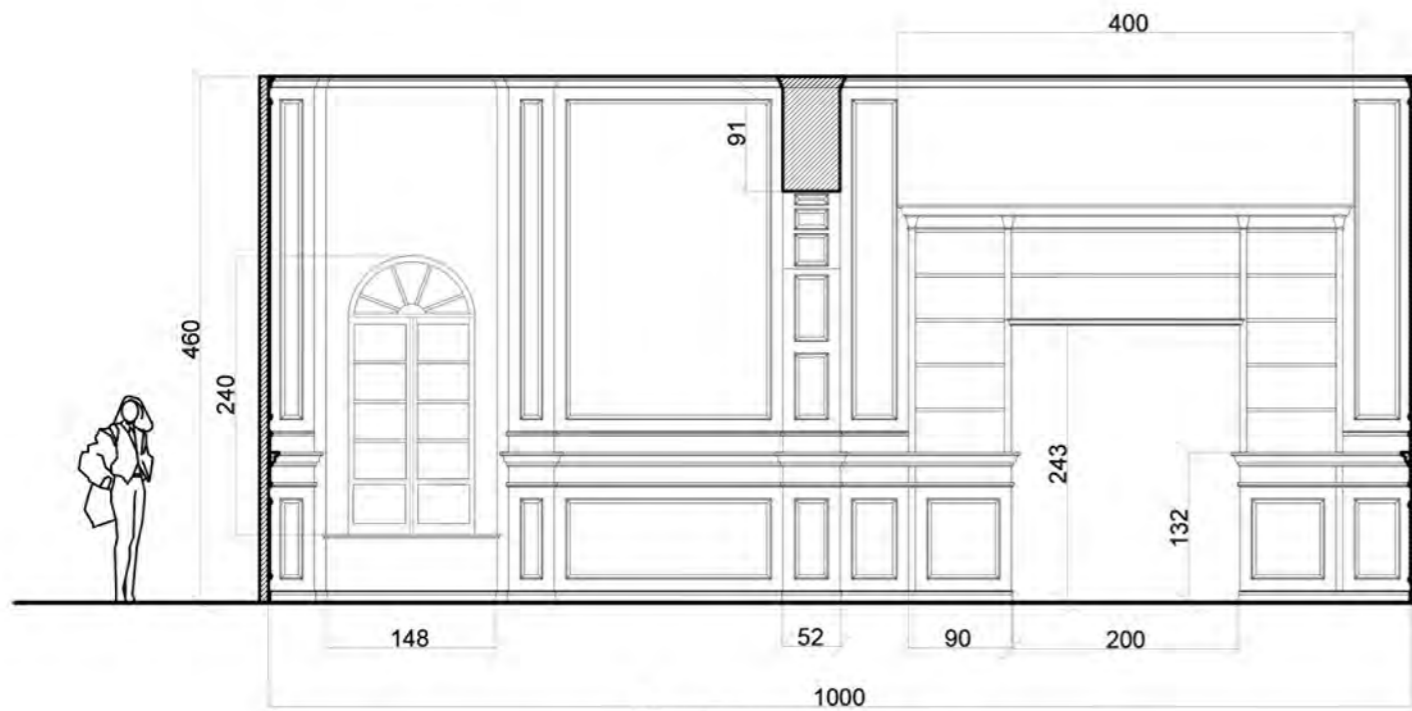


Camino  
funzionante

# PROSPETTI

Scala 1:100

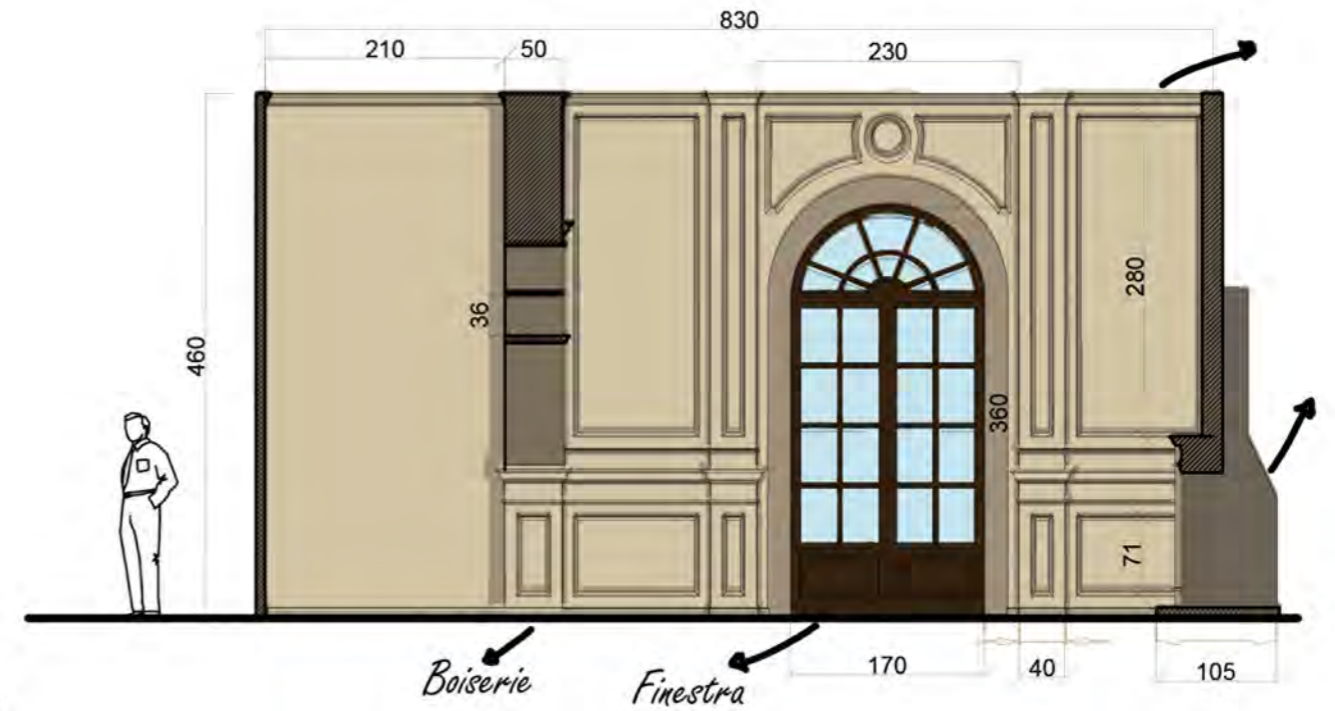
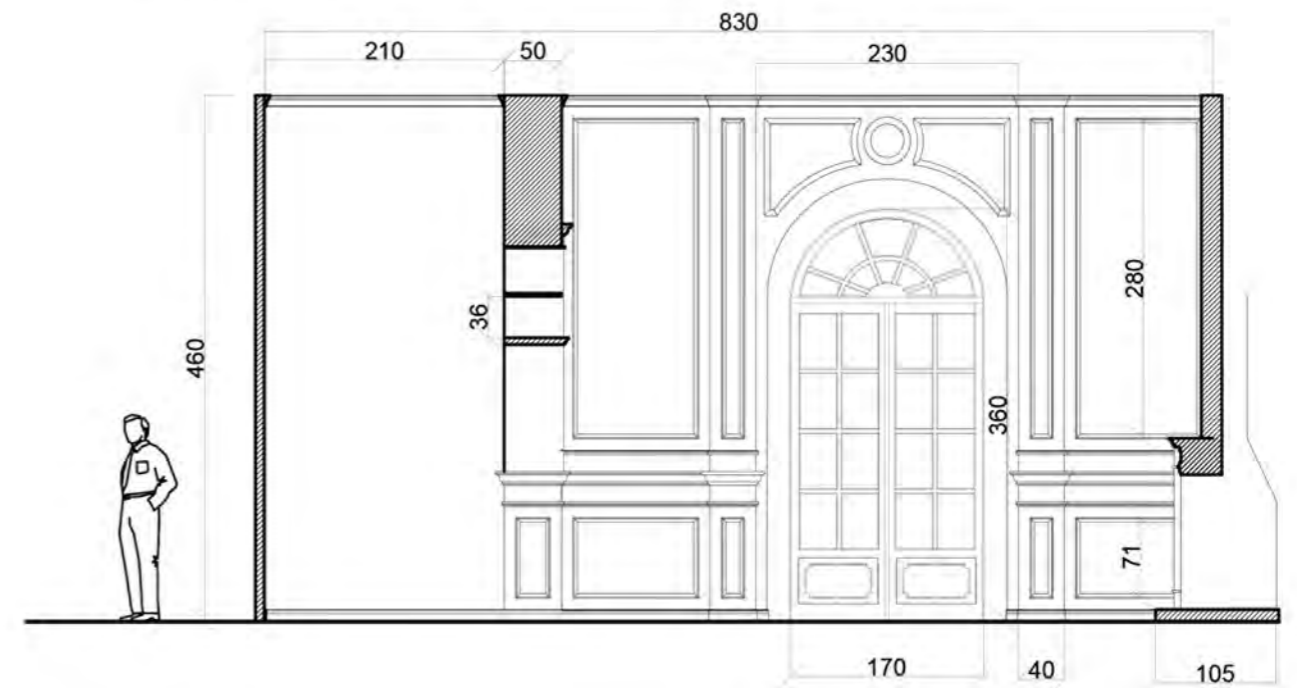
Prospetto C-C'



*Traccia arco ribassato*



Prospetto A-A'



# STEP BACK SHOW

Proposta per un talk show in seconda serata condotto da Harry Styles giovane cantante e attore britannico. Per la progettazione dello studio televisivo sono partita dalla forte influenza che il cantante ha per gli anni 60 e 70, prendendo ispirando sia dalla sua musica che per il suo stile.

La scenografia è ispirata all'iconica strada londinese Carnaby Street degli anni '60 e '70



## Palette colori



d3cebd



d1301f



b081a9



e49629



393884



# STEP BACK SHOW

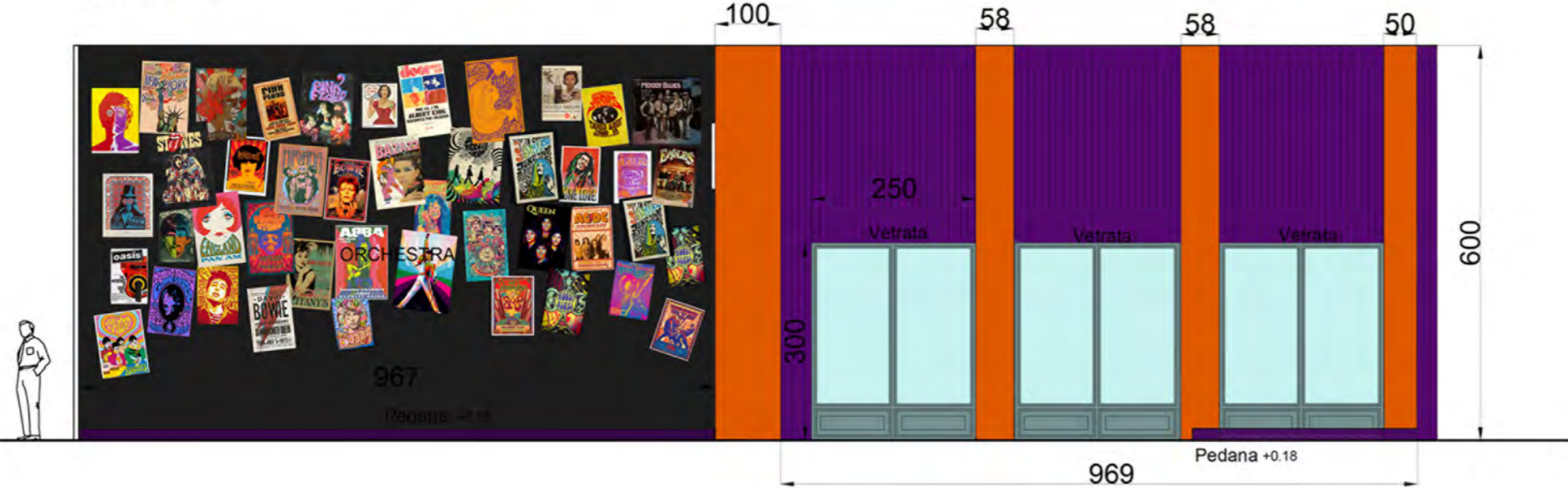


Step Back Show

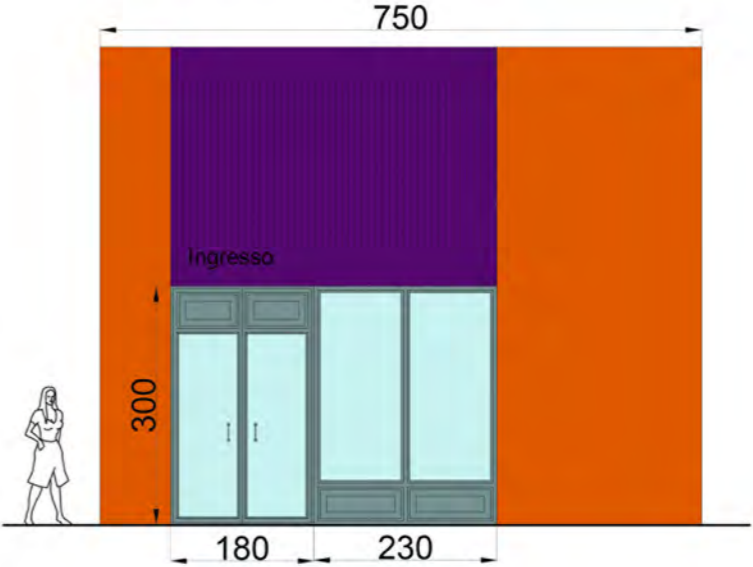


# STEP BACK SHOW

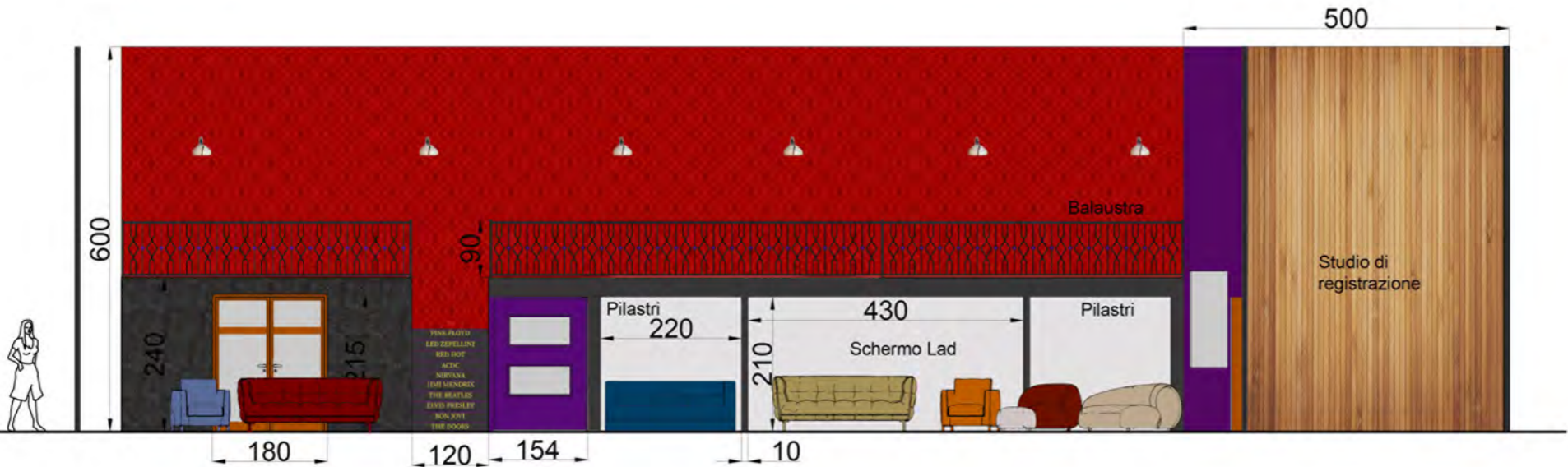
SEZIONE A-A



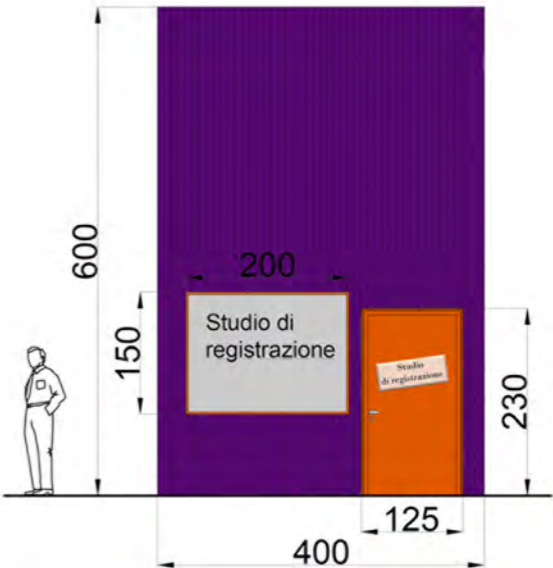
SEZIONE



SEZIONE B-B



SEZIONE



# DON PASQUALE

Don Pasquale è un'opera buffa in tre Atti di Gaetano Donizetti. Il libretto scritto da Giovanni Ruffini è un rifacimento del libretto che Angelo Anelli scrisse nel 1810 per "Ser Marcantonio" di Stefano Pavesi.

Provenienza  
italiana 1920



CHARLES FREDERIC KRANTZ  
(1881 -1959) "Odalisca". Olio su tela



T. Boers primi 1900 sec. XX





*Don Pasquale - Atto primo - scena prima*