

Curriculum Vitae

Informazioni personali

Valeria Ricca
via Aurelia 306 Roma
320 8043747

riccavaleria@libero.it

Cittadinanza Italiana

Nata a Noto (SR) il 28/05/1979

Sesso F

Istruzione e Formazione

Facoltà di Scienze Umanistiche I- Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Laurea triennale in Arti e Scienze dello spettacolo teatrale, cinematografico, digitale (curriculum in cinema) 2004

Tesi in Filmologia: L'amico americano: il valore dell'amicizia in tre film statunitensi (1984 – 2003).

Relatore: Prof. Sergio Bassetti.

Votazione: 101/110

Corso di Formazione Professionale "Assistente alla produzione cine-tv" presso l'associazione culturale Lambda Italia 2006

Facoltà di Scienze Umanistiche I- Università degli studi di Roma "La Sapienza"

Laurea specialistica in Saperi e tecniche dello spettacolo teatrale, cinematografico, digitale (curriculum cinema). 2008

Tesi in Storia e critica del cinema:

L'ultima tentazione: il Cristo "scandalo" da Nikos Kazantzakis a Martin Scorsese.

Relatore: Prof. Orio Caldiron.

Votazione: 110/110 e lode.

Stage

Assistente di produzione 2006

Interlinea Film Srl

Direttore di Produzione: Maurizio Antonini

Aiuto costumi 2006-2007

Un medico in famiglia 5

Publispei Srl

Costumista: Patrizia Baiocchi

Assistente alla cattedra di Storia e critica del cinema Docente: Orio Caldiron

Università degli studi di Roma "La Sapienza" – Roma 2008-2009

Con le seguenti pubblicazioni:

- *Effetto cinema* (a cura di Valeria Ricca), Bulzoni, Roma 2008;
- *L'ultima tentazione di Cristo: la sfida laica di Martin Scorsese* in Cine sud, periodico cinematografico.
- Nota sul cinema di Salvatore Maira ne:
Forma del movimento. Valzer. Il piano-film di Salvatore Maira, di G.D. Fragapane, Bulzoni, Roma 2009

Con i seguenti laboratori:

- Il cinema americano. Dallo studio system alla New Hollywood (a cura di Orio Caldiron e Sebastiano Lucci): *Taxi Driver*, 1976, di Martin Scorsese;
- Il cinema europeo (a cura di Orio Caldiron e Carlotta Iacobacci): *I misteri del giardino di Compton House*, 1982, di Peter Greenaway.

Ricerche bibliografiche per:

C'era una volta il '48. La grande stagione del cinema italiano (a cura di Orio Caldiron), Minimum fax e Fondazione Cinema per Roma, Roma 2008.

Capacità e Competenze Personali

Madrelingua Italiana

Altre lingue Inglese (B1)

Capacità e competenze tecniche

Conoscenza del sistema operativo windows e mac os, dei programmi del pacchetto office e del programma dello spoglio SET PRONTO.

Esperienza professionale

Una storia vera

Costumista

Film

Regia Mariano Lamberti

Produzione Ithaka-Moviheart 2024

Califano

Il assistente

Film tv

Regia Alessandro Angelini

Costumi Paola Bonucci

Produzione GreenBoo 2023

Remo

Costumista

Cortometraggio

Regia Marco Simon Puccioni

Produzione Inthefilm 2023

Storie di donne in un mondo di uomini

Costumista

Digitalizzazione per i musei

Regia Aldo Di Russo

Produzione ORANGEE S.R.L. 2023

<https://books.apple.com/us/book/storie-di-donne-in-un-mondo-di-uomini/id6471148798>

Fake

Costumista
Promo serie tv
Regia Mariano Lamberti
Produzione Inthefilm 2023

I cacciatori del cielo

Assistente
Docufiction
Regia Mario Vitale
Costumi Paola Bonucci
Produzione Anele 2022
<https://it.pinterest.com/riccavalera/i-cacciatori-del-cielo/>

Razza Sacra

Costumista
Spettacolo teatrale
Regia Mariano Lamberti
Prodotto da Maurizio Marino per Associazione Arteteca 2022
<https://it.pinterest.com/riccavalera/razza-sacra/lo-spettacolo/>
<https://it.pinterest.com/riccavalera/razza-sacra/il-progetto/>

Dive

Costumista
Spettacolo teatrale
Regia Mariano Lamberti
Scritto e prodotto Roberta Calandra 2022
<https://www.facebook.com/100007422915687/videos/379875983862872/>
<https://it.pinterest.com/riccavalera/dive/>

L'imperatrice

Costumista
Spettacolo teatrale
Regia Mariano Lamberti
Scritto e prodotto Roberta Calandra 2021
https://www.instagram.com/p/CWBjL4Yv9Tt/?img_index=4

Woody Allen

Costumista
Video clip
Scritto e diretto da Mariano Lamberti
Prodotto da Tony Pujia e Giuseppe Ricca per T-Recs Music 2021
<https://www.youtube.com/watch?v=zGAYLueLUQE>

Kokoro

Costumista

Video clip

Regia Mariano Lamberti

Scritto da Riccardo Pechini

Prodotto da Mad Records 2021

<https://www.facebook.com/SistaSongwriterOfficial/videos/399984964986950>

Doriana

Costumista

Mediometraggio

Regia Mariano Lamberti

Prodotto da Roberta Calandra 2020

https://www.instagram.com/p/C7Mx44ptz8/?img_index=1

La mia casa

Costumista

Video clip

Scritto e diretto da Mariano Lamberti

Prodotto da Tony Pujia e Giuseppe Ricca per T-Recs Music 2020

<https://www.youtube.com/watch?v=fJ3zNLKCz4s>

Nero a metà 3

Aiuto

Serie tv

Regia Claudio Amendola

Costumi Paola Bonucci

Produzione Cattleya 2021

Legittima Indifesa

Assistente

Film

Regia Patrizio La Bella

Costumi Silvia Segoloni

Produzione Three Lions 2020

Fino all'ultimo battito

Aiuto

Serie tv

Regia Cinzia TH Torrini

Costumi Paola Bonucci

Produzione Casanova/ Eliseo 2020

Gli orologi del diavolo

Aiuto

Serie tv

Regia Alessandro Angelini

Costumi Paola Bonucci

Produzione Picomedia 2019/2020

Plurals

Costumista

Serie web

Regia Francesco Iezzi

Supervisione artistica Claudio Zamarion

Produzione Angelika Vision 2019

<https://fb.watch/rUMgXUupF3/>

Uliveto "Salute e ossa"

Assistente

Spot tv

Regia Marcello Cesena

Costumi Paola Bonucci

Produzione Moviheart 2019

Processo a Fellini

Assistente

Spettacolo teatrale

Regia Mariano Lamberti

Costumi Paola Bonucci

Produzione Sycamore T Company 2018

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali (facoltativo)".