

FEDERICA CHIESA

Assistente/ Aiuto
costumista

CONTATTI

+39 3293821580

federica.chiesa.2511@gmail.com

Residenza: Piacenza, Emilia Romagna

Domicilio: Piazza Zama 25, Roma

LINGUE

INGLESE - B2

FRANCESE - A2

SKILLS

Cucito
manuale e a
macchina

plissettature
a mano

Tinture naturali
ed artificiali

Ricamo

Modisteria
leggera

Pittura su
tessuto

Macrame

Invecchiamenti

Ecoprinting

EDUCAZIONE

Master di formazione in tinture e invecchiamenti

Lucelab, Botteghe artigiane
Ottobre 2024 - Febbraio 2025

Diploma di accademia magistrale in costume per lo spettacolo

Accademia di belle arti di Brera
Ottobre 2021 - Aprile 2024

Diploma di accademia triennale in scenografia

Accademia di belle arti di Brera
Ottobre 2018 - Aprile 2022

ESPERIENZE

Junior Assistant Textile Cinecittà - Roma Giugno 2026- In corso

Realizzazione di accessori per la serie tv Netflix
"Assassin's Creed" per i costumi progettati da Carlo
Poggioli.

Realizzazione di Cinture sagomate in salpa rivestite,
fibule e spallotti, applicazione di bordi cuciti a mano,
riparazioni abiti, etichettature costumi.

Aiuto laboratorio
CoSpazio26 - Roma
Maggio 2026- Giugno 2026

Supervisione tecnica e artistica per la realizzazione di 12 costumi e relativi accessori per il film "Positanp" firmato da Gianni Casalnuovo:

plissettature manuali dei tessuti, acconciature di modisteria leggera (struttura e decorazione), coroncine di fiori, cinture in macrame, cinture a fascia da uomo, tintura e invecchiamento dei tessuti, confezione degli abiti. Organizzazione della consegna e delle campionature.

Realizzazione di accessori per l'opera "La traviata" firmata da Stefano Ciammitti in rappresentazione all'arena di Verona: copricapi con piume e Swarovski, tutù in piume, decorazione di bustini e accademici, coroncine di fiori, organizzazione della consegna.

Junior Assistant Textile and Mask
Cinecittà - Roma
Febbraio 2026- Aprile 2026

Realizzazione di accessori per la serie tv Netflix "Assassin's Creed" per i costumi progettati da Carlo Poggioli.

Cinture in macrame, collane in legno e perle di vetro, spille in corda e perle di legno, cinture in tessuto decorate, impreziosimento di bordi ricamati con l'aggiunta di perline dorate.

Problem solving e team work

Aiuto sartoria
Officine Farani - Roma
Gennaio 2026

Invecchiamento di costumi e realizzazione di accessori per lo spettacolo "Macbeth" (rappresentato al teatro Regio di Torino) sotto la guida di Augusto Coluzzi.

Costumi progettati da Ursula Patzak.

Invecchiamento con spazzola di metallo, carta vetrata, polveri, gonfiante e pittura.

Problem solving e team work

Sarta di scena
Teatro dell'opera di Roma
OTTOBRE 2025

Vestizione di figuranti e orchestrali per "Sabat Mater" Catalogazione dei costumi.

Modifiche e ritocchi dei costumi creati da Romeo Castellucci.

Problem solving e team work

Sarta di scena
Teatro dell'opera di Roma
MARZO 2025

Vestizione di ballerini e ballerine per "trattico di balletto contemporaneo"

Catalogazione dei costumi.

Modifiche e ritocchi dei costumi creati da Anna Biagiotti e la sartoria del teatro.

Problem solving e team work

Costumista e Make up artist
Millesoli - Milano
SETTEMBRE 2024

Trucco e parrucco degli attori.

Ricerca ed acquisto degli abiti di scena, modifiche ed aggiustamenti in base alle necessità.

Creazione di accessori per comparse.

Presenza sul set del cortometraggio "Remonia" e vestizione. Problem solving

Costumista e assistente Make up artist
Francesco Iezzi, produzione e regia - Milano
GIUGNO 2024 - AGOSTO 2024

Creazione dei costumi per il film "Le sorelle" partendo dagli abiti degli attori e degli attrici abbinati ai miei.

Prove costume e vari aggiustamenti di sartoria quando necessario.

Presenza sul set, modifiche last minute e vestizione.

Problem solving

Costumista
OffiCine, IED - Milano
APRILE 2024 - MAGGIO 2024

Creazione di moodboard da inviare agli sponsor e visita agli atelier, selezione di vari capi di abbigliamento da abbinare agli abiti degli attori.

Prove costume e vari aggiustamenti di sartoria quando necessario.

presenza sul set del cortometraggio "Piccoli passi", modifiche dell'ultimo minuto e vestizione.

Problem solving

Assistente costumista
ITAMI - Brescia
OTTOBRE 2023 - NOVEMBRE 2023

Ricreare i look progettati dalla costumista Natasha Santinelli sul set di "Oltre la linea" pilot per serie tv.

Interventi last minute e vestizione.

Problem solving

Aiuto sartoria
Opera Nationala Bucuresti - Bucarest
NOVEMBRE 2022

Realizzazione dei costumi progettati da Viorica Petrovici per il balletto "Lago dei cigni".

Rifiniture, scenografatura e creazioni di accessori.

Problem solving

Aiuto sartoria
ATIR Teatro Righiera - Milano
GENNAIO 2020 - DICEMBRE 2021

Tintura, scenografatura, modifica dei costumi realizzati in sartoria e progettati dalle studentesse di Brera Marilena Montini e Ilaria Strozzi per lo spettacolo di teatro di prosa "Odissea storia di un ritorno".

Vestizione di un gruppo di attori composto da 10 persone, modifiche last minute.

Problem solving

Costumista e scenografa
Scuola del cinema Luchino Visconti - Milano
GENNAIO 2020

Sopralluoghi di locations, acquisto dei costumi e degli oggetti di scena.

Presenza sul set del cortometraggio "La notte".

Modifiche last minute e problem solving

