



CLAUDIA AVANZO

SET DESIGNER/ ASST. SET DESIGNER

PORTFOLIO



<https://avanzoclaudia.myportfolio.com>

SITI Web



[Claudia Avanzo - IMDb](#)



[Claudia Avanzo - CinemaItaliano.info](#)

CONTATTI



+39 3318914580



avanzo.claudia@virgilio.it



[@claudia_avanzo_](#)



[Claudia Avanzo](#)



DISPONIBILE OVUNQUE



ALLOGGI disponibili per esigenze lavorative:
MILANO, ROMA, TOSCANA, VALLE D'AOSTA

LINGUE

Italiano: madrelingua

Inglese: B1

PATENTE

B (Automunità)

SOFTWARE



Photoshop

★★★★★



AutoCad 2D e 3D

★★★★★



Blender

★★★★★



SketchUp

★★★★★



Procreate

★★★★★



Illustrator

★★★★★



InDesign

★★★★★

FORMAZIONE

- Diplomata presso il Liceo Artistico Statale di Brera di Milano, indirizzo SCENOGRAFIA (2020)
- Laureata in Scenografia presso l'Accademia di Belle arti di Brera di Milano (Marzo 2024)
Voto di laurea: 110 e Lode
- Corso di Scenografia di alta formazione professionale A.S.C. (Associazione Italiana Scenografi Costumisti e Arredatori) Settembre/Novembre 2024

COMPETENZE

- Creatività e Fantasia
- Organizzazione e autonomia
- Gestione dello stress
- Flessibilità
- Capacità di lavorare in team

ESPERIENZE PROFESSIONALI

TEATRO

- **SCENOGRAFA REALIZZATRICE** per lo spettacolo *Le Rane* regia di Marco Caciola, scenografie di Federico Biancalani, al Teatro Fontana di Milano (2021)

CINEMA

- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio (Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti)
- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio (Istituto Cinematografico Michelangelo Antonioni)
- **SCENOGRAFA e COSTUMISTA** per Episodio pilota Serie tv:
- **SCENOGRAFA** per Video Clip musicale BODY by *FUCKSIA*
- **STAGISTA SCENOGRAFA** per **il FILM** *Ennio Doris - C'è anche domani* regia di Giacomo Campiotti, scenografia di Enrico Serafini (Ottobre e Novembre 2023): Aiuto al reparto scenografia
- **SCENOGRAFA** per un Cortometraggio *E' stato un sogno* (Maggio 2024), prodotto da OffiCine con supervisione artistica di Silvio Soldini
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA** per la sketch comedy *Cartine Comedy*, regia di Enrico Riccioni
- **SCENOGRAFA** e **GRAFICA** per un Cortometraggio *Ciò che manca* con la New York Film Academy di Los Angeles
- **SCENOGRAFA** e **GRAFICA** per un Cortometraggio *MEMORIAE* di Alessandro Filippini, produzione Sync Film production (febbraio-aprile 2025).
- **SCENOGRAFA** per un Video Clip musicale *Mi spaventi ancora di ELSA*
- **SET DESIGNER** e **PROPMAKER** per un cortometraggio d'azione, *Killer's Spectrum* Regia di Tajona Karhu
- **SET DRESSER** per un cortometraggio *'O Tannenbaum'*. Regia di Matteo Barbantini

EVENTI

- **ASSISTENTE SCENOGRAFA** di Patrizia Bocconi
per un grande evento, all'Inalpi Arena di Torino
Convention Nazionale di Banca Mediolanum 2025
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA** di Patrizia Bocconi
per un grande evento, all'Inalpi Arena di Torino
Convention Nazionale di Banca Mediolanum 2026

PUBBLICITÀ

- **SCENOGRAFA** per 3 Spot pubblicitari per SCALAPAY
(2026) su Amazon Prime e Netflix
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot MEDIOLANUM I Cambiare le regole
Movie Magic International
- **SET DRESSER**
Spot M.A.S.E. - Movie Magic International
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot ING DIRECT - Akita Film
- **ASSISTENTE ART BUYER**
Spot DeLonghi - Orlando Film
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot MOMENT - Think Cattleya
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot KINDER - Akita Film
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot FERRERO - Movie Magic International
- **ASSISTENTE SCENOGRAFA**
Spot FIAT - Movie Magic International