

# LUCREZIA PALMERI



## INFORMAZIONI DI CONTATTO

✉ palmeri.luc5@gmail.com

🏠 Via Anastasio II, 00165 Roma, Italia

📞 3517851784

## COMPETENZE

- Flessibilità
- Capacità di cucito
- Abilità organizzative e creative

## LINGUE

- Italiano | Madrelingua
- Inglese | Livello B2
- spagnolo | Livello B2
- francese | Livello B1

## DESCRIZIONE

Creativa e attenta ai dettagli con esperienze nel settore cinematografico. Appassionata all'analisi del personaggio al fine di creare il costume su misura più congruo.

## ESPERIENZA

### AOSM

**Eagle Pictures S.p.A - Via Pompeo Magno, 1, 00192 Roma, Italia.**  
Roma, Italia | Mag 2024 - Giu 2024

### AOSM

**Caroline film- Via Emilio de Cavalieri,7, 00198 Roma, Italia.**  
Roma, Italia | Giu - 2024

### AOSM

**360 Degrees Film SRL - Via Giosué Carducci, 32, 30171 Venezia, Italia.**  
Roma, Italia | Mag 2023 - Mag 2023

### AIUTO COSTUMISTA PER IL REPARTO SHOWROOM E MAGAZZINO

**Il Costume, Corte 27 SRL - Via Tommaso Campanella, 27 00195 Roma, Italia.**  
Roma, Italia | Set 2023 - Nov 2023

### AOSM

**Cattleya - Piazzale Vittorio Massimo, 7, 00162 Roma, Italia.** Roma, Italia  
| Set 2022 - Dic 2022

### AOSM

**WILDSIDE SRL - V.le Giuseppe Mazzini, 9, 00195 Roma, Italia.** Roma, Italia  
| Set 2022 - Set 2022

### AOSM

**WILDSIDE SRL - V.le Giuseppe Mazzini, 9, 00195 Roma, Italia.** Roma, Italia  
| Ago 2021 - Set 2021

### AOSM

**Panorama Films SRL - Via Tagliamento, 76, 00198 Roma, Italia.**  
Roma, Italia | Mar 2021 - Apr 2021

## ISTRUZIONE

### CORSO DI MODELLISTICA

Allieva di Emanuela Pagliarini. Roma, Italia | Mag 2024 - Attuale

### ATTESTATO DI FREQUENZA A.S.C. ASSOCIAZIONE ITALIANA SCENOGRAFI COSTUMISTI ARREDATORI

Corso di alta formazione Costume. Roma Studi CINECITTA' S.p.a, Italia | Gen 2025 - Mar 2025

---

**LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELLA MODA E DEL COSTUME**

Università La Sapienza di Roma. Roma, Italia | Set 2020 - Mar 2024

**DIPLOMA DI MATURITÀ LINGUISTICA**

Liceo Ginnasio Statale Terenzio Mamiani. Roma, Italia  
| Set 2015 - Lug 2020