



Sarta/Modellista/Designer freelance specializzanda in moda e design sostenibile.

Lavoro su soluzioni personalizzate curando l'intero processo di product development.

Settore d'interesse:

- Modellistica
- Progettazione e Design
- Prototipia
- Confezione
- Ricamo

ESPERIENZE LAVORATIVE

Area Manager

Oriex s.r.l

- Selezione e formazione del personale
- Analisi andamento vendite
- Analisi Key Performance Indicator
- Report attività
- Pianificazione attività

Magazziniere addetto resi

Rinascente Via del Tritone

- Attività di magazzino
- Gestione resi
- Riassortimento merce

Assistant Store Manager

Undergross srl

- Supervisione PV
- Attività di cassa
- Reportistica vendite
- Gestione Magazzino
- Gestione personale

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

- Collaborazione come hostess e promoter presso stand fieristici (Roma Spose)

SKILLS

- Cucitura a mano ed a macchina (Taglia cuci, punto di copertura; ricamatrice)
- Confezione capi di abbigliamento e accessori;
- Progettazione cartamodelli;
- Tecniche di tintura e stampa su stoffa:
 - tintura a riserva (shibori, batik, tie-die, cera);
 - bagni di colore con pigmenti naturali e artificiali.
 - stampa con timbri;
 - cianotipia, antotipia
 - stencil
- Pacchetto Office (ECDL)
- Conoscenza software professionale per progettazione file da ricamo.
- Conoscenza software per plotter da taglio ad uso artigianale.

LINGUE

ITALIANO: **Madrelingua**
INGLESE: **B2 (FCE)**
SPAGNOLO: **A2**
FRANCESE: **A1**

ALTRE INFORMAZIONI

Disponibilità agli spostamenti: SI

Patente di guida AM - B

Città dove hai appoggio:

ZOETEEMEER (OLANDA),
BOLOGNA, MILANO.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Design Ecosostenibile (in corso)

(Prof. Davide Viggiano)

Scuola delle Arti e dei Mestieri

Modellista di Abbigliamento (in corso)

Le Grand Chic Centro di Formazione Professionale Arte Sartoriale

L'alta moda e il costume nel cinema

(Prof. Gabriele Mayer, Aurelia Laurenti, Rita Rubino, Carlo Poggioli, Eva Coen).

LuceLab Cinecittà

Lavorazione e Decorazione dei Tessuti

(Prof. Davide Viggiano)

Scuola delle Arti e dei Mestieri

Diploma in Taglio Confezione e Perfezionamento Sartoriale

Le Grand Chic Centro di Formazione Professionale Arte Sartoriale

Tirocinio curricolare "Le Materie Prime per la produzione di manufatti in pelle, loro caratteristiche, tecniche di lavorazione e rifinitura" a cura di Lineapelle

Università La Sapienza

Creare Moda nel Contemporaneo tra Sostenibilità Lusso e Strategia.

(Prof. Alberto Stasi)

Università La Sapienza

Laboratorio Tessile Materiali della Moda

(Prof. Giovanni Magnera)

Università "La Sapienza"

Fashion Lab Comunicazione e Moda

(Prof. Stefano Dominella maison Gattinoni)

Università "La Sapienza"

Fashion Style and Editing

(Prof.ssa Valentina Ilardi)

Università "La Sapienza"

Teoria e Progettazione Stilistica di Calzature

(Prof.ssa Anna Paola Pascuzzi)

Università La Sapienza

Sistemi Tecniche e Stili della Moda (cultura tessile)

(Prof.ssa Livia Crispolti)

Università La Sapienza

Diploma Ragioniere e Perito Commerciale

Istituto Tecnico Commerciale "L. Pirandello"