



ELENA ERCOLE

CONTATTI

- ☎ +39 3402162863
- ✉ elenaercole27@gmail.com
- 📅 27 febbraio 2002
- 📍 Condove (TO)
- 🌐 @ElenaErcole
- 🚗 Patente B

PROGRAMMI

- After effects
- AutoCad
- Cinema 4D
- Photoshop
- Premier pro
- Procreate

COMPETENZE

- Team player
- Attitudine al problem solving
- Orientamento ai risultati
- Pensiero positivo e creativo
- Conoscenza professionale di Office, iOS e del pacchetto Microsoft
- Capacità di adattamento
- Contatto con cliente

LINGUE

- **Italiano:** madrelingua
- **Inglese:** A2
- **Francese:** A2

HOBBY E INTERSSI

- Cinema
- Sport: Sci
- Viaggi

FORMAZIONE

- **Laurea Magistrale in Scenografia**

Accademia di Belle Arti Albertina - Torino (TO) | 2025 - in corso

- Progettazione set e concept visivi
- Disegno tecnico e modellazione 3D
- Realizzazione tavole e modellini
- Collaborazione a produzioni audiovisive

- **Master in Regia e Sceneggiatura**

Accademia Nazionale del Cinema, Bologna | 10/2024 - 06/2026

- Studio della sceneggiatura
- Esperienza pratica sul set
- Montaggio e post-produzione
- Realizzazione di cortometraggi

- **Laurea Triennale in Scenografia**

Accademia di Belle Arti Santa Giulia - Brescia (BS) | 2022 - 2025

- Progettazione e realizzazione di spazi per eventi fieristici, teatro, cinema, TV e musei.
- Formazione triennale in scenografia con focus su luce, suono, colori e storia dello spettacolo.
- Competenze in teatro, musica, costumi e produzione video.
- Progettazione e design di interni.

CERTIFICATI

- **AutoCAD 2D-3D ACU - ACP**

Musa Formazione - Roma - Settembre - Dicembre 2025

- tecniche avanzate di AutoCAD 2D e 3D

- **Video Editing Specialist**

Istituto Volta - Milano | Settembre 2024 -Luglio 2025

- Editing, Color Correction, Compositing e Sound Design
- Uso di Adobe Premiere Pro, After Effects e Photoshop.
- Tecniche di Intelligenza Artificiale applicate all'audiovisivo

- **University of California, Los Angeles School of Theater, Film and Television (UCLA) Giugno - Luglio 2025**

International Workshop by Design Certificate Program in Film and Television.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- **Cortometraggio "Interieur"- Regia di Giovanni Salomi**

Cortometraggio - Bologna (BO) | Gennaio- Febbraio 2026

Scenografia

- Progettazione e realizzazione degli elementi scenografici
- Allestimento e gestione del set durante le riprese
- Collaborazione con regia e altri reparti (costumi, fotografia)
- Adattamento degli spazi alle esigenze narrative e tecniche

- **Stage film reparto costumi- Regia di Lorenzo Maria Chierici con Alessandro Gassmann**

Are Films "Figli perduti" - Torino (TO) | Febbraio - Marzo 2026

Reparto costumi.

- Vestizione attori e gestione costumi di scena

- Continuità costumi tra le riprese

- Organizzazione guardaroba

- Supporto operativo sul set

- **Assistente di Galleria**

Studio Fornaresio - Torino (TO) | Settembre - Ottobre 2024

- Supporto nell'organizzazione di mostre, curando l'allestimento e la disposizione delle opere.

- Reportistica e promozione con foto per campagne social

- **Allestimento fiere ed eventi**

Fiera Medica Düsseldorf Novembre 2020 -2023 - 2024

- Progettazione e allestimento di stand