

CORSO DI AGGIORNAMENTO
per COSTUMISTI E ASSISTENTI

CLO3D VIRTUAL FASHION SOFTWARE DI MODELLAZIONE 3D PER I COSTUMI E LA MODA

DALL'8 MARZO AL 26 MARZO

TERMINE ISCRIZIONI 2 MARZO ORE 18.00

I CARTAMODELLI CREATI IN 2D VENGONO RIPRODOTTI ALL'ISTANTE E AUTOMATICAMENTE IN 3D SULL'AVATAR OSSERVANDO LA VESTIBILITÀ DEL COSTUME, CAMBIARE LE SUE FORME E REPLICARE VIRTUALMENTE LE TRAME E LE PROPRIETÀ FISICHE DEI TESSUTI.

FINALITÀ DEL CORSO

Conoscenza del metodo base del programma CLO3D Virtual fashion (appartenente alla stessa casa di Marvelous Design) utile per la progettazione di qualsiasi stile o modello di costume.

PROGRAMMA

INTRODUZIONE PROGRAMMA E SPIEGAZIONE INTERFACCIA.

AVATAR- POSSIBILITÀ DI POTER CAMBIARE LE MISURE E LE TAGLIE DELLA MODELLA/O.

COME CREARE, MODIFICARE E CUCIRE CARTAMODELLI IN 2D.

AFFRONTARE LE PROPRIETÀ DEI TESSUTI

CLO3D permette di realizzare e salvare varie proposte dello stesso abito con diversi tessuti e colori.

IMPOSTARE LA STAMPA DEI LAYOUT DEI CARTAMODELLI DISEGNATI

esportazione per i programmi Autocad o Illustrator.

MODALITÀ ANIMAZIONE E AMBIENTE IN 3D.

RENDERING.

DOCENTE:



Ilaria CASCARDO - Ha sempre amato il cinema perché è come essere immersi in una "realtà parallela". Il suo percorso di formazione ha seguito una strada artistica, frequentando l'Istituto D'Arte e successivamente l'Accademia delle Belle Arti (Catanzaro), laureandosi in Scenografia con il massimo dei voti e dignità di stampa, sotto la guida e l'insegnamento dello Scenografo Claudio Cosentino. A 23 anni inizia a lavorare nel reparto Scenografia con Ivana Gargiulo come disegnatrice in 3D nel film *Il Talento del calabrone* (Paco Cinematografica) regia di Giacomo Cimini. Successivamente ha lavorato come aiuto scenografo di Ivana Gargiulo nei film *Per tutta la vita* (Lotus Production) di Paolo Costella e *I cassamortari* (Paco Cinematografica) di Claudio Amendola. In questi anni di studio, ha maturato una buona conoscenza e padronanza dei software 3D di progettazione e rendering e software 2D, mantenendo viva anche la professione iniziale per il disegno a mano. Insegna per l'ASC nel 2020 il programma in 3D di Costume Marvelous Designer.

45 ORE DI LEZIONE ONLINE

DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ ORE 10.00/13.00

3 ORE AL GIORNO, 5 GIORNI A SETTIMANA

COSTO DEL CORSO 500 €
PER I SOCI ASC 450 €

*** IN UNICA SOLUZIONE O 250 € ALL'ISCRIZIONE**

modulo d'iscrizione sul sito www.aesseci.org
per informazioni segreteria@aesseci.org

Corso confermato al raggiungimento di minimo 10 iscritti.

** Al ricevimento mail conferma inizio corsi.
Saldo entro la seconda settimana del corso*