

## CORSO BASE PER ASSISTENTE SCENOGRAFO PER IL CINEMA

### A chi è rivolto Il corso

Il corso è rivolto a tutti coloro che vogliono acquisire, approfondire ed integrare le conoscenze pratiche indispensabili per entrare fattivamente nel mondo della scenografia cinematografica; per essere in grado, già dal primo lavoro, di muoversi con competenza e professionalità all'interno del reparto, risultando da subito un collaboratore su cui fare affidamento.

### Descrizione del corso

- Le fasi di realizzazione di un film: un lavoro di squadra.
- Il reparto di scenografia e arredamento.
- I compiti dell'assistente scenografo.
- La programmazione e la parte amministrativa.
- Immaginare e progettare una scenografia: dalla documentazione al disegno.
- La realizzazione: i laboratori, il cantiere e le maestranze.
- Le riprese e la chiusura.

### Finalità del corso

Analizzando e confrontando, nella teoria e nella pratica, in aula e dal vivo, un'ampia gamma di esperienze lavorative, al termine del corso gli allievi avranno compreso l'organizzazione ed il funzionamento di un reparto di scenografia. Il mestiere dell'assistente scenografo richiede diverse abilità da sviluppare simultaneamente; a tale scopo, particolare attenzione sarà dedicata all'aspetto pratico con la simulazione di situazioni reali e con la realizzazione di elaborati grafici.

### Strumenti e materiali da portare con se per le lezioni:

- Fogli, matite e materiali da disegno.
- Portatile personale con un qualunque programma di disegno in 2D o 3D.
- Portatile personale con pacchetto office di base.

### Masterclass Livia Borgognoni